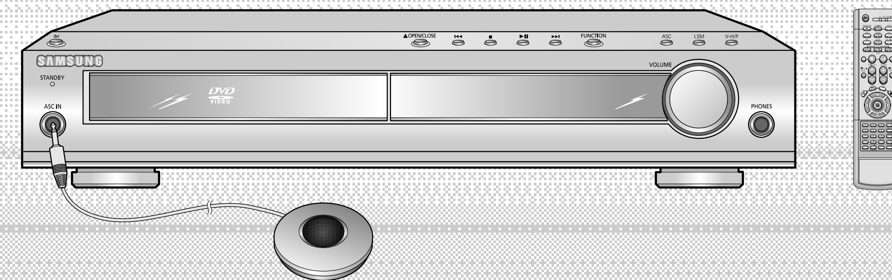
SAMSUNG

โฮมเธียเตอร์ ระบบดิจิตอล

HT-DB350
HT-DB1650

คู่มือการใช้งาน

SAMSUNG ELECTRONICS



DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II
DIGITAL dts SURROUND
DVD VIDEO
COMPACT disc DIGITAL AUDIO
COMPACT disc DIGITAL VIDEO
MP3 DIGITAL DISC PLAYBACK

REV:01 AH68-01327K



ข้อควรระวังและคำเตือน

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

คำเตือน
ห้ามเปิด
เสี่ยงต่อการลัดวงจร

คำเตือน:
เพื่อลดความเสี่ยงที่เกิดจากไฟฟ้าลัดวงจร ห้ามถอดฝาครอบด้านหลัง ภายในไม่มีชิ้นส่วนที่สามารถซ่อมได้ โปรดใช้การบริการจากผู้ที่ได้รับการรับรองคุณภาพแล้วเท่านั้น

CLASS 1 LASER PRODUCT

เครื่องเล่นแผ่นคอมแพคดิสก์
จัดอยู่ใน CLASS 1 LASER PRODUCT

การใช้เพื่อควบคุม ปรับเปลี่ยน หรือใช้ขั้นตอนการใช้งานนอกเหนือจากที่ระบุไว้ในคู่มือนี้ อาจก่อให้เกิดการแพร่รังสีอย่างรุนแรงได้

คำเตือน- รังสีเลเซอร์ที่มองไม่เห็นอาจแพร่กระจายเมื่อมีการเปิดฝาเครื่อง จึงควรระวังที่จะโดนแสงนั้น


เครื่องหมายนี้แสดงถึงอันตรายจากกระแสไฟฟ้าแรงสูงที่อาจทำอันตรายได้ แสดงอยู่ด้านในเครื่องนี้

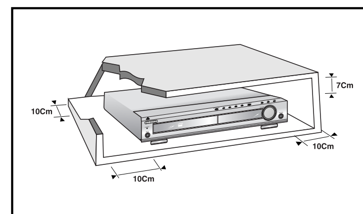

เครื่องหมายนี้เตือนให้คุณระวังการใช้งาน และบำรุงรักษาตามคำแนะนำที่มาพร้อมเครื่องอย่างเคร่งครัด

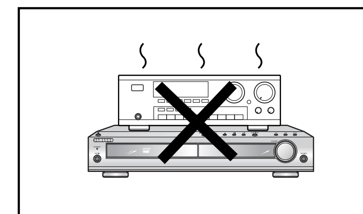
คำเตือน: ในการลดความเสี่ยงของไฟไหม้ หรือไฟลัดวงจร ห้ามใช้เครื่องบริเวณที่มีฝนหรือความชื้น

โปรดระวัง: เพื่อป้องกันไฟฟ้าลัดวงจร เสียบขาปลั๊กลงช่องเสียบจนสุด

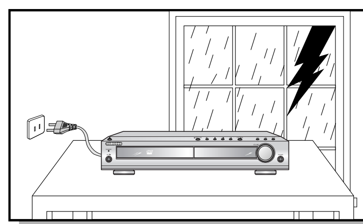


ข้อควรระวัง



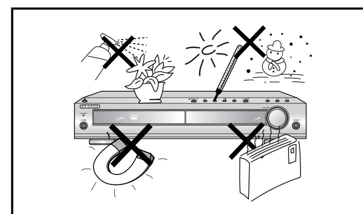


ตรวจสอบให้แน่ใจว่า กระแสไฟที่ใช้ในบ้านของคุณสามารถใช้กับเครื่องตามข้อมูลบนสติ๊กเกอร์ที่แสดงบริเวณด้านหลังของเครื่อง ติดตั้งเครื่องตามแนวนอนบนพื้นที่เหมาะสม (เฟอร์นิเจอร์) ที่มีพื้นที่เพียงพอในการถ่ายเทของอากาศ (ประมาณ 3-4 นิ้ว) ดูให้แน่ใจว่าช่องระบายอากาศไม่ถูกบัง ห้ามวางสิ่งของบนเครื่อง ห้ามวางเครื่องบนเครื่องขยายเสียง หรืออุปกรณ์อื่นที่อาจมีความร้อน ก่อนทำการเคลื่อนย้ายเครื่อง ตรวจดูให้แน่ใจว่าช่องใส่แผ่นดิสก์ว่างอยู่ เครื่องนี้ได้ถูกออกแบบมา เพื่อการใช้งานอย่างต่อเนื่อง การเปิดเครื่องเล่นดีวีดีไว้ที่โหมดสแตนด์บายจะไม่ทำการตัดการเชื่อมต่อกับกระแสไฟฟ้า ในการตัดกระแสไฟฟ้าจากเครื่องให้หมดให้ถอดปลั๊กออกจากช่องเสียบโดยเฉพาะเมื่อไม่ได้ใช้เครื่องเป็นเวลานาน

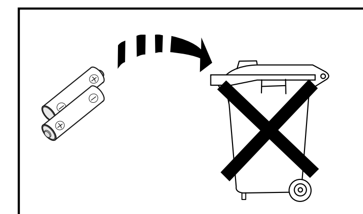


ในระหว่างมีพายุฝนให้ถอดปลั๊กออกจากช่องเสียบ กระแสไฟที่เกิดจากฟ้าผ่าอาจทำให้เครื่องเสียหายได้

อย่านำเครื่องวางไว้บริเวณที่แสงแดดส่องถึงได้โดยตรง หรือบริเวณที่เป็นแหล่งความร้อน ซึ่งจะทำให้เครื่องมีความร้อนสูง และใช้การไม่ได้



ป้องกันเครื่องจากความชื้น (เช่น แจกัน) และความร้อน (เช่น เตาไฟ) หรืออุปกรณ์ที่ก่อให้เกิดสนามแม่เหล็กแรงสูงหรือสนามไฟฟ้า (เช่น ลำโพง) ถอดสายไฟออกจากแหล่งพลังงาน หากเครื่องทำงานผิดปกติ เครื่องของคุณไม่ได้สร้างมาเพื่อใช้งานอุตสาหกรรม ใช้เครื่องเพื่อการใช้งานส่วนบุคคลเท่านั้น
การรวมตัวของไอน้ำอาจเกิดขึ้นได้ หากเครื่องหรือแผ่นดิสก์ของคุณเก็บไว้ในที่มีอากาศเย็น
หากขนย้ายเครื่องในฤดูหนาวให้รอประมาณ 2 ชั่วโมงจนกว่าเครื่องปรับอุณหภูมิเท่ากับห้องก่อนการใช้งาน



แบตเตอรี่ที่ใช้กับสินค้านี้บรรจุสารเคมีที่เป็นอันตรายกับสิ่งแวดล้อม
ห้ามทิ้งแบตเตอรี่ลงในถังขยะใช้ในบ้านทั่วไป

การใช้งาน

เล่นแผ่นดิสก์ได้หลายฟอร์แมทและวิทยุ AM/FM (Multi-Disc Playback & AM/FM Tuner)

HT-DB350/DB1650 รวบรวมความสะดวกในความสามารถเล่นแผ่นดิสก์อเนกประสงค์ ดังนี้ ดีวีดี (DVD) วีซีดี (VCD) ซีดี (CD) เอ็มพี 3-ซีดี (MP3-CD) ซีดี-อาร์ (CD-R) ซีดี-อาร์ดับบลิว (CD-RW) และดีวีดี-อาร์ดับบลิว (DVD-RW) พร้อมวิทยุที่ทันสมัยคลื่น AM/FM รวมในเครื่องเดียวกัน

เครื่องขยายเสียง 5.1 แชนแนล ติดตั้งในตัว (Built-in 5.1-Channel Amplifier)

HT-DB350/DB1650 มาพร้อมเครื่องขยายเสียง 5.1 แชนแนล ที่ให้คุณสามารถเพลิดเพลินกับเสียงอย่างต่อเนื่อง

ระบบเสียงซูเปอร์ดิจิตอลมาสเตอร์ (Super Digital Sound Master)

ติดตั้งเทคโนโลยีเสียงดิจิตอลใหม่ (ระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ โหมดจำลองสภาพแวดล้อมเสียงเซอร์ราวด์และ เวอร์ชวล เฮดโฟน) ที่ได้รับการพัฒนาร่วมกับ บจ.ดีไอเมจิก ในญี่ปุ่น คุณสามารถเพลิดเพลินกับเสียงสมจริงและเสียงที่มีรายละเอียดสูง



สัญลักษณ์เสียง (Sound Logo)

เมื่อเปิดเครื่อง สัญลักษณ์เสียงจะถูกส่งออกจากลำโพงเพื่อแจ้งให้ผู้ใช้ทราบถึงความสามารถของเครื่องเล่นดิสก์

การใช้งานทีวีสกรีนเซฟเวอร์ (TV Screen Saver Function)

HT-DB350/DB1650 ทำการปรับความสว่าง และความมืดของหน้าจอโทรทัศน์โดยอัตโนมัติ หลังจากอยู่ในโหมดหยุด (Stop) หรือหยุดค้าง (Pause) ไว้เป็นเวลา 2 นาที
HT-DB350 จะเปิดตัวเองเข้าสู่โหมดประหยัดพลังงาน หลังจากอยู่ในโหมดสกรีนเซฟเวอร์เป็นเวลา 20 นาที

การใช้งานประหยัดพลังงาน (Power Saving Function)

HT-DB350/DB1650 จะปิดตัวเองลงอัตโนมัติ หลังจากอยู่ในโหมดหยุด (Stop) หรือหยุดค้าง (Pause) เป็นเวลา 20 นาที

ตั้งค่าหน้าจอโทรทัศน์ด้วยตัวเอง (Customized TV Screen Display)

HT-DB350/DB1650 ให้คุณเลือกภาพที่ชอบในระหว่างการเปิดชม JPEG ดีวีดี หรือวีซีดี และใช้ภาพนั้นเป็นภาพพื้นหลัง (วอลเปเปอร์)

ระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ (Auto Sound Calibration)

ด้วยการตั้งค่าการใช้งานระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติเพียงครั้งเดียว เมื่อคุณย้ายที่ตั้งเครื่อง หรือติดตั้งเครื่อง คุณสามารถให้เครื่องจดจำระยะห่างระหว่างลำโพง ระดับเสียงระหว่างช่องทางต่างๆ และคุณลักษณะของความถี่ เพื่อสร้างประสิทธิภาพสูงสุดของพื้นที่เสียง 5.1 แชนแนล สำหรับสภาพแวดล้อมของผู้ฟัง

สารบัญ

เตรียมการใช้งาน (PREPARATION)

การเชื่อมต่อ (CONNECTIONS)

การใช้งาน (OPERATION)

การตั้งค่า (SETUP)

การใช้งานวิทยุ (RADIO OPERATION)

อื่นๆ (MISCELLANEOUS)



คำแนะนำเกี่ยวกับแผ่นดิสก์



ดีวีดี (ดิสก์ดิจิตอลอเนกประสงค์) (DVD (Digital Versatile Disc))
ให้ภาพ และเสียงอย่างน่าอัศจรรย์ ขอขอบคุณเสียงเซอร์ราวนด์ดิจิตอลดอลบี้ และเทคโนโลยีการบีบสัญญาณภาพ MPEG-2 จากนี้ไปคุณสามารถสนุกสนานไปกับเอฟเฟ็คสมจริงเหล่านี้ได้ที่บ้าน เช่นเดียวกับอยู่ในโรงภาพยนตร์หรือคอนเสิร์ตฮอลล์



เครื่องเล่นดีวีดี และแผ่นดิสก์จะมีรหัสเขตกำกับอยู่ รหัสเหล่านี้ต้องตรงกับแผ่นดิสก์ในการเล่น หากรหัสไม่ตรงกันแผ่นดิสก์จะไม่เล่น
หมายเลขของเขตสำหรับเครื่องเล่นนี้ได้กำหนดไว้บริเวณด้านหลังเครื่อง
(เครื่องเล่นดีวีดีของคุณจะเล่นเฉพาะดีวีดีที่มีตัวเลขกำกับไว้เท่านั้น)



แผ่นดิสก์ที่เปิดชมได้ (Playable Discs)

ประเภทแผ่นดิสก์	สัญลักษณ์	บันทึกด้วยสัญญาณ	ขนาดแผ่นดิสก์	เวลาการใช้งานสูงสุด
ดีวีดี (DVD)	DVD VIDEO	เสียง+ภาพ	12 ซม.	ประมาณ 240 นาที (ด้านเดียว)
				ประมาณ 480 นาที (2 ด้าน)
			8 ซม.	ประมาณ 80 นาที (ด้านเดียว)
				ประมาณ 160 นาที (2 ด้าน)
วิดีโอ-ซีดี (VIDEO-CD)	COMPACT disc DIGITAL VIDEO	เสียง+ภาพ	12 ซม.	74 นาที
			8 ซม.	20 นาที
ซีดี-เสียง (AUDIO-CD)	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	เสียง	12 ซม.	74 นาที
			8 ซม.	20 นาที

DOLBY DIGITAL	DIGITAL dts SURROUND	DIGITAL SOUND	STEREO	NTSC	MP3 DIGITAL DISC PLAYBACK
แผ่นดิสก์ดอลบี้ดิจิตอล	แผ่นดิสก์ดีทีเอส	แผ่นดิสก์สัญญาณเสียงดิจิตอล	แผ่นดิสก์สเตอริโอ	รูปแบบสัญญาณภาพ NTSC ใช้ในอเมริกาเหนือ ฟิลิปปินส์ เกาหลีใต้ และญี่ปุ่น	แผ่นดิสก์เอ็มพี 3



ห้ามใช้แผ่นดิสก์ประเภทต่อไปนี้! (Do not use the following types of disc!)

- แอลดี (LD) ซีดี-จี (CD-G) ซีดี-ไอ (CD-I) ซีดี-รอม (CD-ROM) และดีวีดี-รอม (DVD-ROM) ไม่สามารถเล่นด้วยเครื่องนี้ได้ หากนำแผ่นดิสก์เหล่านี้มาเปิด ข้อความ “รูปแบบแผ่นดิสก์ผิดพลาด” (WRONG DISC FORMAT) จะปรากฏบนหน้าจอโทรทัศน์
- แผ่นดิสก์ดีวีดีที่ซื้อจากต่างประเทศจะไม่สามารถเปิดชมจากเครื่องเล่นนี้
หากนำแผ่นดิสก์เหล่านี้มาเปิด ข้อความ “รหัสเขตผิดพลาด” (WRONG REGION CODE) จะปรากฏบนหน้าจอโทรทัศน์

การป้องกันการคัดลอก (Copy Protection)

- **แผ่นดิสก์ดีวีดีจำนวนมากจะถูกใส่รหัสป้องกันการคัดลอกด้วยเหตุผลนี้ คุณควรเชื่อมต่อเครื่องเล่นดีวีดีเข้าสู่โทรทัศน์โดยตรง ไม่ใช่เข้าสู่เครื่องเล่นวิดีโอ การเชื่อมต่อเข้าสู่เครื่องเล่นวิดีโอ จะทำให้ภาพที่แสดงผิดเพี้ยนไปจากการป้องกันการคัดลอกของแผ่นดิสก์**
- ผลิตภัณฑ์นี้ได้รวบรวมเทคโนโลยีการป้องกันลิขสิทธิ์ที่ป้องกันตามวิธีที่ระบุไว้ของลิขสิทธิ์จดทะเบียนของสหรัฐอเมริกา และลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญาที่เป็นของมาโครวิชั่น คอร์ปอเรชั่น และเจ้าของลิขสิทธิ์อื่น การใช้เทคโนโลยีการป้องกันลิขสิทธิ์นี้ต้องได้รับการอนุญาตจากมาโครวิชั่น คอร์ปอเรชั่น และเพื่อการใช้งานในบ้าน หรือผู้ชมอื่นๆ ที่จำกัด มิเช่นนั้นต้องได้รับการอนุญาตจากมาโครวิชั่น คอร์ปอเรชั่น การแก้ไขทางวิศวกรรม หรือการถอดประกอบใหม่เป็นการละเมิดกฎหมาย

รูปแบบการบันทึกแผ่นดิสก์ (Disc Recording Format)

แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์ (CD-R Discs)
- ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์การบันทึกแผ่นดิสก์ (เครื่องบันทึกซีดีหรือคอมพิวเตอร์) และสภาพของแผ่นดิสก์ แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์บางประเภทไม่สามารถเปิดชมได้
- ใช้แผ่น ซีดี-อาร์ ความจุ 650 MB/ 74 นาที หลีกเลี่ยงแผ่นซีดี-อาร์ มีเดีย เพราะไม่สามารถเปิดชมได้
- หากเป็นไปได้ อย่าใช้แผ่นดิสก์ซีดี-อาร์ดับบลิว (บันทึกซ้ำได้) เพราะไม่สามารถเปิดชมได้
- แผ่น ซีดี-อาร์ ที่ปิดอย่างถูกต้องแล้วเท่านั้นที่สามารถเปิดชมได้ทั้งหมด หากมีการปิดบางส่วนแต่ยังมีส่วนที่เปิดไว้คุณไม่สามารถเปิดชมแผ่นดิสก์ได้ทั้งหมด

แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์ เอ็มพี 3 (CD-R MP3 Discs)
- แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์ ที่มีไฟล์ เอ็มพี 3 ในรูปแบบของ ISO 9660 หรือ Joliet เท่านั้นที่สามารถเปิดได้
- ชื่อไฟล์เอ็มพี 3 สมควรมีความยาว 8 ตัวอักษรหรือน้อยกว่านั้น และไม่มีเครื่องหมายวรรคตอน หรือสัญลักษณ์พิเศษ (./=+)
- หากชื่อของไฟล์เป็นภาษาเกาหลี ชื่อจะแสดงบนหน้าจอโทรทัศน์เป็นภาษาเกาหลีและเครื่องหมาย * จะแสดงบนหน้าจอของจอหลัก
- ใช้แผ่นดิสก์ที่บันทึกด้วยอัตราการบีบสัญญาณมากกว่า 128 Kbps.
- ไฟล์ที่มี ".mp3" และ ".MP3" เป็นส่วนเพิ่มเติมเท่านั้นที่สามารถเล่นได้
- แผ่นดิสก์ที่มีการบันทึกเป็นหลายส่วนอย่างต่อเนื่อง สามารถนำมาเล่นได้หากมีช่องว่างบนแผ่นดิสก์ การเล่นจะทำจนถึงส่วนที่ว่างเท่านั้น
- หากแผ่นดิสก์ยังไม่ถูกปิด การเริ่มเล่นจะใช้เวลานานขึ้นและไฟล์ที่ถูกบันทึกไว้อาจไม่ถูกเล่นทุกไฟล์
- สำหรับไฟล์ที่ทำการถอดรหัสในรูปแบบอัตราความจุที่แตกต่างกัน (VBR(Variable Bit Rate)) เช่น ไฟล์ที่ถอดรหัสทั้งอัตราความจุต่ำและอัตราความจุสูง (เช่น 32 Kbps-320 Kbps) เสียงจะกระโดดข้ามไปในขณะทำการเล่น
- หากมีการบันทึกมากกว่า 500 เพลงบนแผ่นซีดีด้านเดียว เพลงที่เล่นจะมีจำนวนสูงสุด 500 เพลง
- หากมีการบันทึกมากกว่า 300 โฟลเดอร์ บนแผ่นซีดีด้านเดียว โฟลเดอร์ที่เล่นจะมีจำนวนสูงสุด 300 โฟลเดอร์

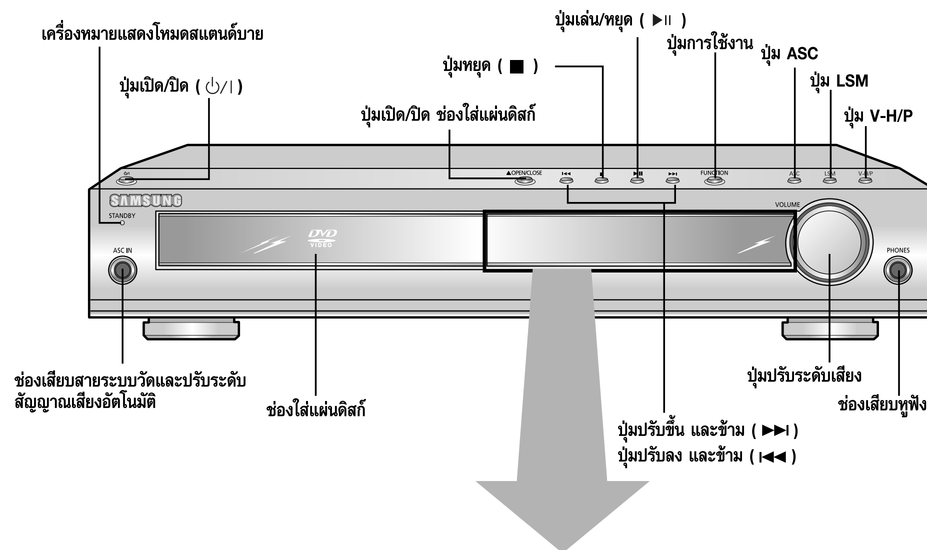
อะไรคือ MP3 (What is MP3?)
MP3 คือตัวย่อของ MPEG-1 Audio Layer 3 และ MPEG เป็นอักษรย่อของ Moving Pictures Experts Group MP3 เป็นรูปแบบของไฟล์ที่มีการบีบสัญญาณ 1:12 (128 Kbps*) ที่คุณสามารถใช้รูปแบบ MP3 ในการบันทึกได้ประมาณ 12 เท่าของข้อมูลที่บรรจุในแผ่นซีดี

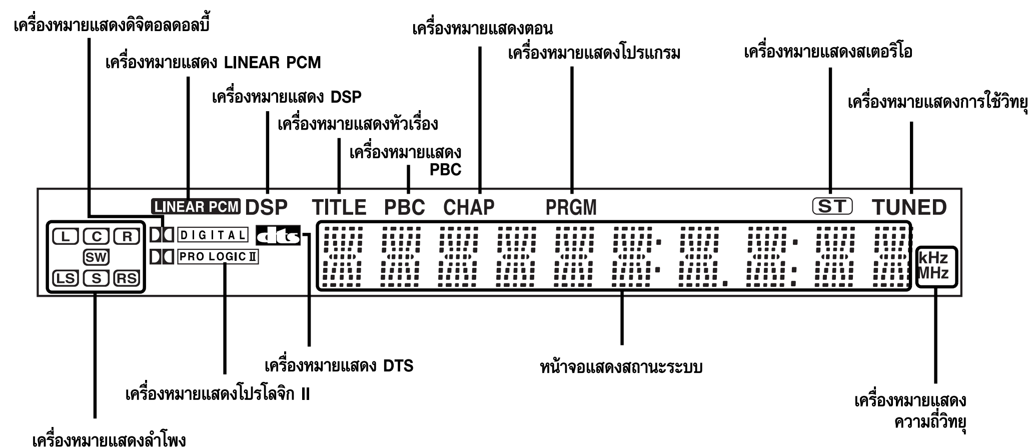
แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์ (CD-R JPEG Discs)
- เฉพาะไฟล์ที่มีส่วนเพิ่มเติมด้วยข้อความ ".jpeg" และ ".JPEG" เท่านั้นที่สามารถเปิดชมได้
- หากแผ่นดิสก์ยังไม่ถูกปิด การเริ่มเปิดชมภาพจะใช้เวลานานขึ้นและไฟล์ที่ถูกบันทึกไว้อาจไม่ถูกเปิดทุกไฟล์
- แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์ ที่มีไฟล์ JPEG ในรูปแบบของ ISO 9660 หรือ Joliet เท่านั้นที่สามารถเปิดได้
- ชื่อไฟล์ JPEG สมควรมีความยาว 8 ตัวอักษรหรือน้อยกว่านั้นและไม่มีเครื่องหมายวรรคตอนหรือสัญลักษณ์พิเศษ(./=+)
- แผ่นดิสก์ที่มีการบันทึกเป็นหลายส่วนอย่างต่อเนื่องสามารถนำมาเล่นได้หากมีช่องว่างบนแผ่นดิสก์ การเล่นจะทำจนถึงส่วนที่ว่างเท่านั้น
- จำนวนภาพสูงสุดที่จัดเก็บไว้ในแผ่นซีดีด้านเดียวคือ 9,999 ภาพ
- เมื่อเปิดชมซีดีภาพของ Kodak/Fuji ไฟล์ JPEG ในโฟลเดอร์ภาพเท่านั้นที่เปิดชมได้
- แผ่นดิสก์ภาพชนิดอื่นนอกจาก Kodak/Fuji อาจใช้เวลาในการเริ่มเปิดนานกว่าหรืออาจไม่สามารถเปิดชมได้



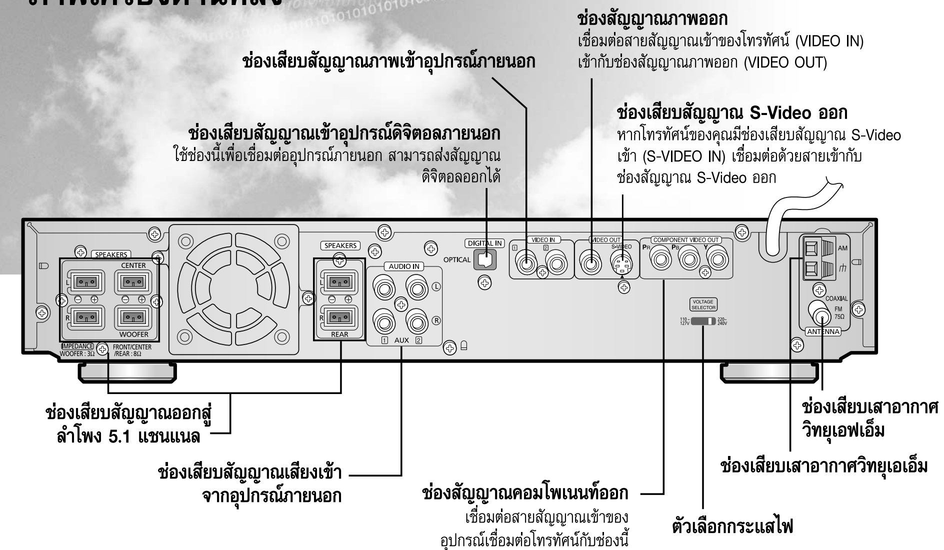
รายละเอียดของเครื่อง

— ภาพเครื่องด้านหน้า —





— ภาพเครื่องด้านหลัง —



อุปกรณ์ต่างๆ

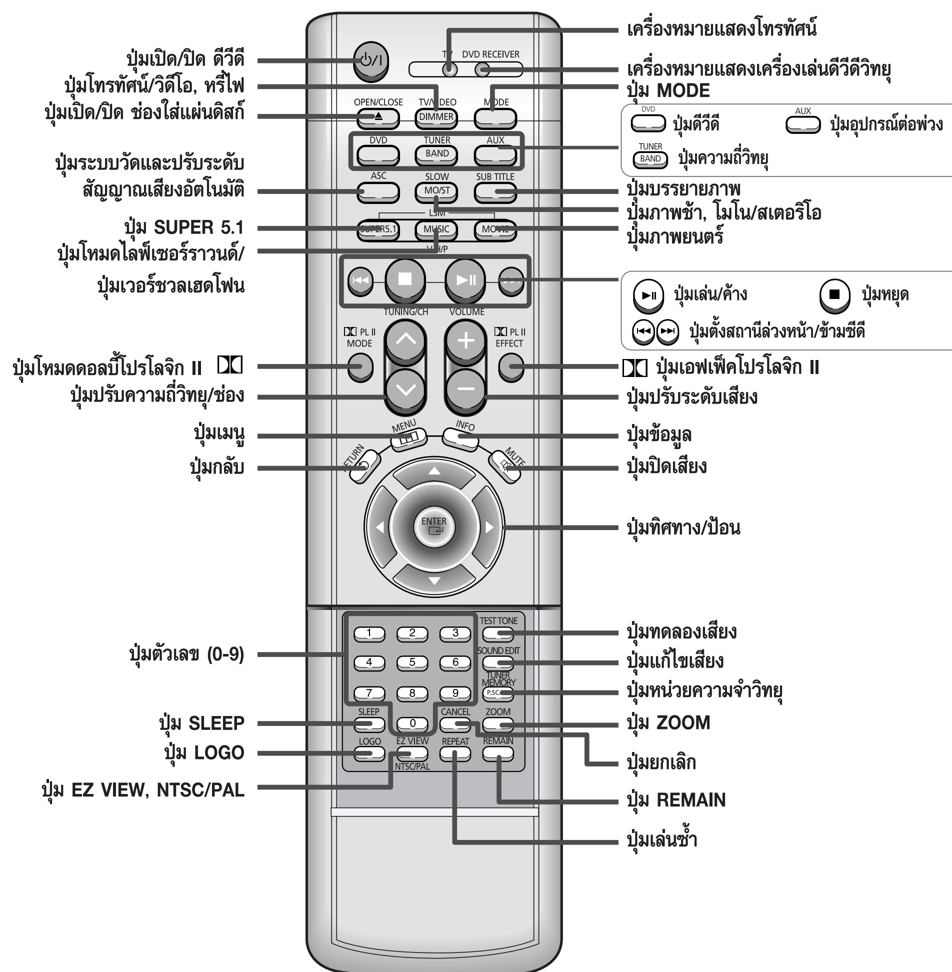


รีโมทคอนโทรล | สายสัญญาณเสียง/สายสัญญาณภาพ | เสาอากาศเอฟเอ็ม | เสาอากาศเอเอ็ม | ไมโครโฟนระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ | คู่มือการใช้งาน



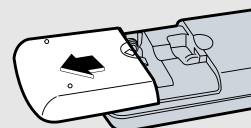
รายละเอียดของเครื่อง

— รีโมทคอนโทรล (Remote Control) —

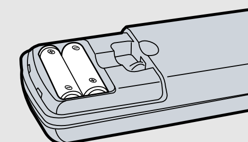


การใส่แบตเตอรี่ของรีโมทคอนโทรล

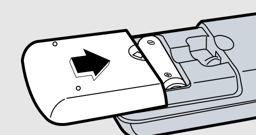
1 ดึงฝาครอบแบตเตอรี่บริเวณด้านหลังของรีโมทคอนโทรล โดยกดลงและเลื่อนฝาครอบตามแนวลูกศร



2 ใส่แบตเตอรี่ขนาด 1.5V AAA จำนวน 2 ก้อน ตามตำแหน่งขั้วให้ถูกต้อง (+ และ -)



3 ปิดฝาครอบแบตเตอรี่เข้าที่เดิม

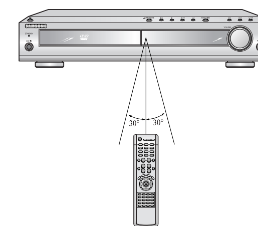


คำเตือน **โปรดปฏิบัติตามข้อควรระวังเหล่านี้ เพื่อหลีกเลี่ยงการรั่ว และแตกของแบตเตอรี่**

- วางแบตเตอรี่ลงในรีโมทคอนโทรลให้ถูกต้องตามตำแหน่งของขั้ว (+) ลงบนเครื่องหมาย (+) และ (-) ลงบนเครื่องหมาย (-)
- ใช้แบตเตอรี่ให้ถูกต้องตามประเภทแบตเตอรี่อาจดูเหมือนกัน แต่อาจมีกระแสไฟที่แตกต่างกัน
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ทั้ง 2 ก้อนในเวลาเดียวกัน
- ห้ามทิ้งแบตเตอรี่ลงในความร้อนหรือเปลวไฟ

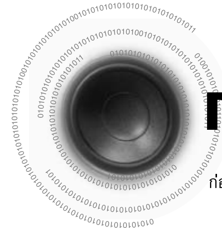
ระยะทางการใช้งานของรีโมทคอนโทรล

รีโมทคอนโทรลสามารถใช้ได้ห่างจากเครื่องถึง 23 ฟุต/7 เมตร ในแนวเส้นตรงรีโมทคอนโทรลยังสามารถใช้งานในแนวนอนเป็นมุม 30˚ จากตัวรับสัญญาณ



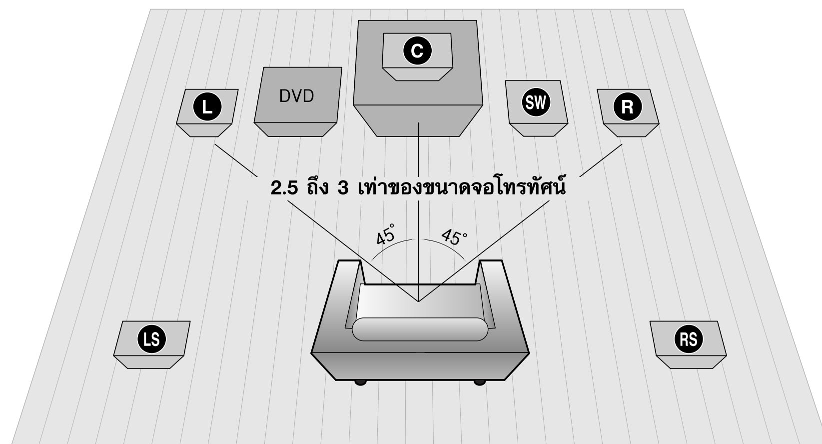
ในการเปิดฝาครอบรีโมทคอนโทรล ให้กดด้านบนของฝาครอบจากนั้นเลื่อนฝาครอบลง





การเชื่อมต่อกับลำโพง

ก่อนการย้าย หรือติดตั้งผลิตภัณฑ์นี้ โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องปิด และถอดสายไฟออกแล้ว



ตำแหน่งของเครื่องเล่นดีวีดี

- วางเครื่องเล่นดีวีดีไว้บนที่วาง หรือช่องวาง ในตู้ หรือด้านล่างของชั้นวางโทรทัศน์

ลำโพงหน้า L R (ซ้าย ขวา)

- วางลำโพงเหล่านี้บริเวณด้านหน้าตำแหน่งที่คุณฟัง โดยหันเข้าด้านใน (ประมาณ 45˚) เข้าหาคุณ
- วางลำโพงให้ลำโพงเสียงสูงอยู่ในระดับเดียวกับหูของคุณ
- วางด้านหน้าของลำโพงหน้า โดยให้ส่วนกลางของลำโพง อยู่ในแนวเดียวกัน หรือค่อนไปทางด้านหน้าของลำโพง

ลำโพงกลาง C (กลาง)

- เป็นการดีที่สุดที่จัดวางลำโพงที่มีความสูงเท่ากับลำโพงหน้า
- คุณยังสามารถจัดวางด้านบน หรือด้านล่างของโทรทัศน์ได้โดยตรง

การเลือกตำแหน่งในการรับฟัง

ตำแหน่งในการรับฟังควรอยู่ที่บริเวณระยะห่างจากโทรทัศน์ 2.5-3 เท่าของขนาดจอโทรทัศน์

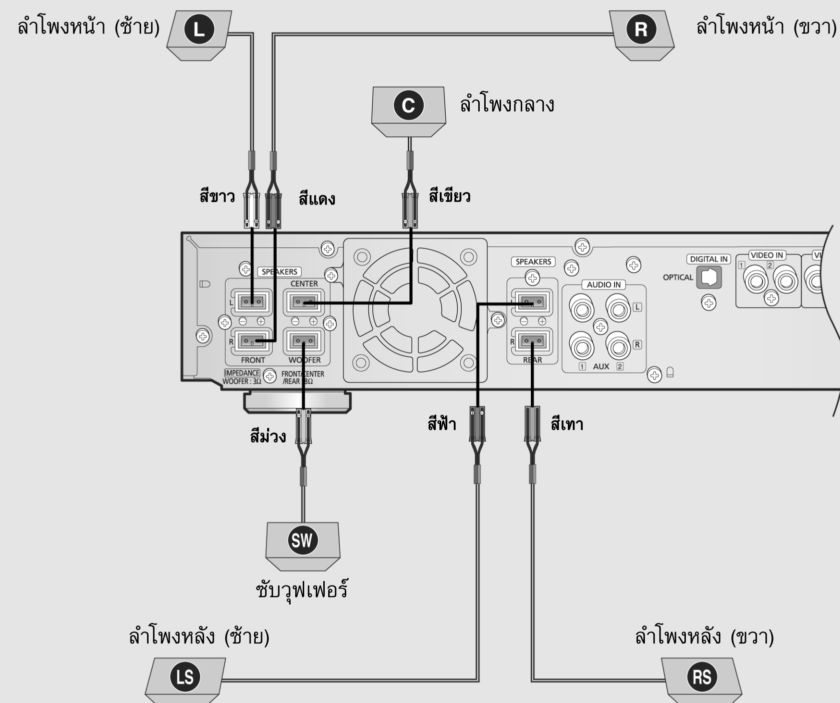
ตัวอย่าง: โทรทัศน์ขนาด 32" ระยะห่าง 2-2.4 เมตร (6-8 ฟุต)
โทรทัศน์ขนาด 55" ระยะห่าง 3.5-4 เมตร (11-13 ฟุต)

ลำโพงหลัง LS RS (หลังซ้าย หลังขวา)

- วางลำโพงเหล่านี้ลงบริเวณด้านหลังของตำแหน่งในการรับฟัง
- หากไม่มีพื้นที่ ให้วางลำโพงหลังหันหน้าเข้าหากัน
- ความสูงในการวางอยู่ที่ประมาณ 60 ซม-90 ซม (2-3 ฟุต) สูงกว่าระดับหูของคุณโดยให้หันหน้าของลำโพงเอียงลง
  * ความแตกต่างของลำโพงหลังกับลำโพงหน้าและลำโพงกลาง ก็คือ ลำโพงหลังใช้เพื่อเล่นเสียงซาวนด์เอฟเฟ็ค และลำโพงหลังเล่นเสียงเป็นครั้งคราว

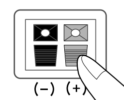
ซับวูฟเฟอร์ SW

- ตำแหน่งของซับวูฟเฟอร์ไม่มีความสำคัญ ดังนั้นคุณสามารถ วางได้ตามที่คุณต้องการ
- โดยปกติแล้วซับวูฟเฟอร์จะวางบริเวณมุมห้องใกล้กับลำโพงหน้า

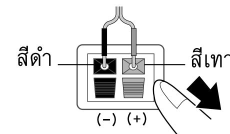


ด้านหลังของลำโพง

1 กดปุ่มช่องเสียบสายบริเวณด้านหลังของลำโพง

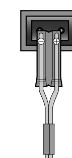


2 เสียบสายเข้าสู่ช่อง และปล่อยปุ่มช่องเสียบสายออก
- ใส่สายสีดำลงในช่องเสียบสายสีดำ (-) และสายสีเทาลงในช่องเสียบสายสีเทา (+)
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าขั้ว (+ และ -) ใส่อย่างถูกต้อง



ด้านหลังของเครื่อง

3 เชื่อมต่อสายต่างๆ เข้าสู่ด้านหลังของเครื่องเล่นดีวีดี
- ดูให้แน่ใจว่าสีของช่องเสียบสายตรงกับสีของสายที่นำมาต่อเชื่อม
- ดูให้แน่ใจว่าขั้ว (+ และ -) ใส่อย่างถูกต้อง



การเชื่อมต่อเสาอากาศวิทยุ เอฟเอ็ม และเอเอ็ม (เอ็มดับบลิว)

หากการรับสัญญาณวิทยุเอเอ็มไม่ชัดเจน เชื่อมต่อเข้ากับเสาอากาศวิทยุเอเอ็มภายนอก (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง)

1 2 3

หากมีการรับสัญญาณวิทยุเอฟเอ็มไม่ชัดเจน เชื่อมต่อเครื่องเข้ากับเสาอากาศวิทยุเอฟเอ็มภายนอก (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง)

COAXIAL FM 75Ω

AM

COAXIAL FM 75Ω

ANTENNA

เสาอากาศวิทยุเอเอ็มแบบห่วง (มีมาพร้อมเครื่อง)

เสาอากาศวิทยุเอฟเอ็ม (มีมาพร้อมเครื่อง)

เสียบสลักที่อยู่บนห่วงเข้าสู่ช่องบริเวณฐาน เพื่อประกอบเสาอากาศเอเอ็มแบบห่วง

COAXIAL FM 75Ω

การเชื่อมต่อเสาอากาศวิทยุเอฟเอ็ม

1. เชื่อมต่อเสาอากาศวิทยุเอฟเอ็มที่มาพร้อมเครื่องเข้ากับช่องเสียบสายเคเบิลร่วมแกนเอฟเอ็ม 75Ω ตามขนาดที่วัด

2. ขยับเสาอากาศไปรอบๆ อย่างช้าๆ จนกระทั่งพบตำแหน่งที่รับสัญญาณได้ดี จากนั้นติดปลายสายเข้ากับกำแพง หรือพื้นผิวที่แข็งแรง

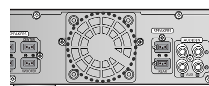
- หากการรับสัญญาณยังไม่ดีเชื่อมต่อเข้ากับเสาอากาศภายนอก ก่อนการเชื่อมต่อกับสายเคเบิลร่วมแกน 75Ω (ด้วยตัวเชื่อมมาตรฐาน) ถอดเสาอากาศที่มาพร้อมเครื่องออกก่อน

การเชื่อมต่อเสาอากาศวิทยุเอเอ็ม (เอ็มดับบลิว)

1. เชื่อมต่อเสาอากาศวิทยุเอเอ็มที่มาพร้อมเครื่องเข้าสู่ช่องเสียบเสาอากาศวิทยุเอเอ็ม

2. หากการรับสัญญาณยังไม่ดี เชื่อมต่อเสาอากาศสายหุ้มฉนวนชั้นเดียวกับช่องเสียบเสาอากาศวิทยุเอเอ็ม (เชื่อมต่อเสาอากาศวิทยุเอเอ็มแบบห่วงไว้)

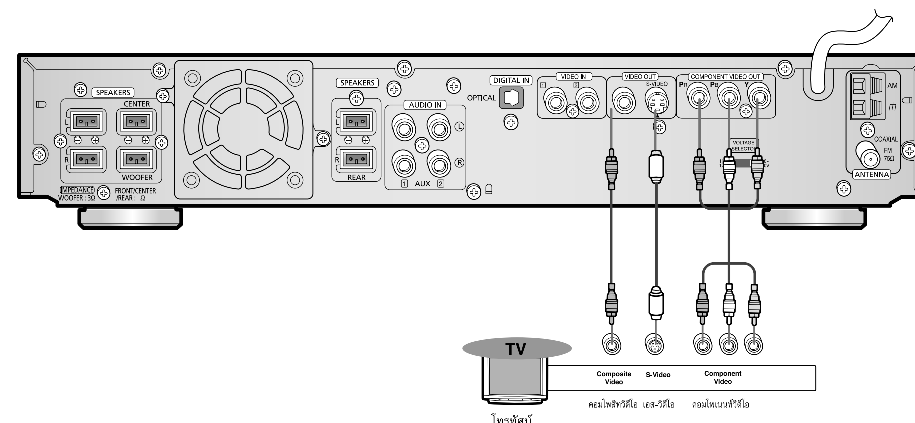
พัดลมระบายความร้อน พัดลมจะระบายความร้อนที่เกิดขึ้นภายในเครื่อง เพื่อให้เครื่องสามารถใช้งานได้ตามปกติ พัดลมระบายความร้อนจะทำงานโดยอัตโนมัติ เพื่อให้เกิดอากาศเย็นภายในเครื่อง



โปรดสังเกตคำเตือนต่อไปนี้เพื่อความปลอดภัย

- ดูให้แน่ใจว่าเครื่องอยู่ในที่ที่มีการถ่ายเทอากาศที่ดี หากมีการถ่ายเทอากาศไม่ดีอุณหภูมิภายในตัวเครื่องอาจทำความเสียหายแก่เครื่องได้
- ห้ามปิดช่องพัดลมระบายความร้อน หรือช่องถ่ายเทอากาศ (หากช่องพัดลมระบายความร้อน หรือช่องถ่ายเทอากาศถูกปิดด้วยหนังสือพิมพ์หรือผ้า ความร้อนอาจจะเกิดขึ้นด้านในเครื่อง และอาจเป็นสาเหตุให้เกิดไฟไหม้ได้)

การเชื่อมต่อสัญญาณภาพเข้ากับโทรทัศน์



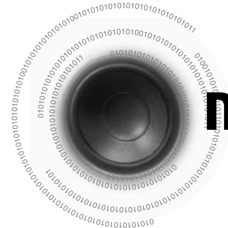
* ขึ้นอยู่กับโทรทัศน์ของคุณ ช่องสัญญาณคอมโพเนนท์วิดีโออาจแสดงด้วยช่องสัญญาณดีวีดีเข้า

คอมโพสิทวิดีโอ (Composite Video) (คุณภาพดี)
เชื่อมต่อสายเคเบิลสัญญาณวิดีโอที่มาพร้อมเครื่องจากช่องสัญญาณภาพออก (VIDEO OUT) บริเวณด้านหลังเครื่องเข้าสู่ช่องสัญญาณภาพเข้า (VIDEO IN) บนโทรทัศน์

เอส-วิดีโอ (S-Video) (คุณภาพดีกว่า)
หากโทรทัศน์ของคุณมีช่องสัญญาณ เอส-วิดีโอ (S-Video) เข้าติดตั้งมาเชื่อมต่อสายเคเบิลเอส-วิดีโอ (S-Vidoe) (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง) จากช่องสัญญาณเอส-วิดีโอออก (S-VIDEO OUT) บริเวณด้านหลังของเครื่องเข้าสู่ช่องสัญญาณเอส-วิดีโอเข้า (S-VIDEO IN) บนโทรทัศน์

คอมโพเนนท์วิดีโอ (Component Video) (คุณภาพดีที่สุด)
หากโทรทัศน์ของคุณมีช่องสัญญาณคอมโพเนนท์วิดีโอเข้า (Component Video Inputs) ติดตั้งมาเชื่อมต่อสายเคเบิลคอมโพเนนท์วิดีโอ (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง) จากช่อง Pr Pb และ Y บริเวณด้านหลังเครื่องเข้าสู่ช่องเสียบสัญญาณที่สัมพันธ์กันบนโทรทัศน์

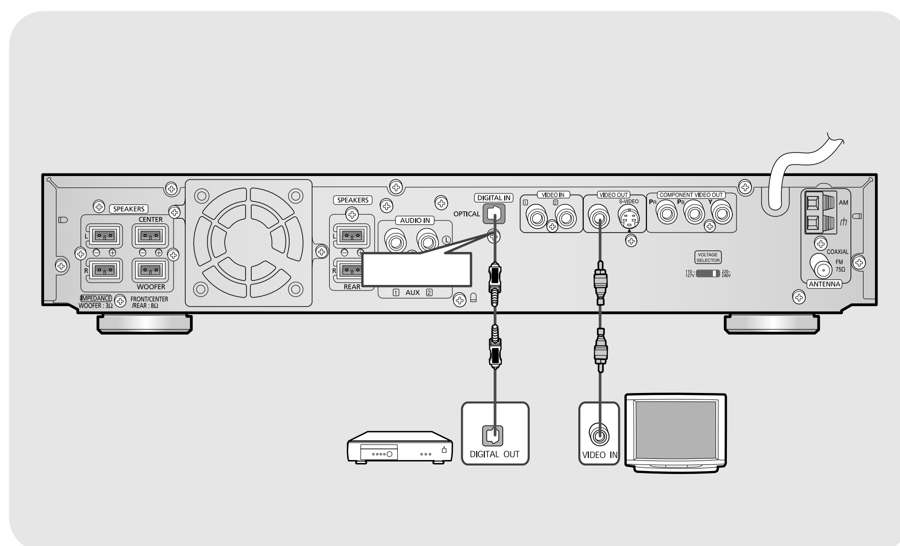
หมายเหตุ
- เมื่อโหมดโพรเกรสซีพสแกนถูกเลือกไว้ สัญญาณออกของวิดีโอ (VIDEO) และเอส-วิดีโอ (S-VIDEO) จะไม่ส่งสัญญาณใดๆ ออก



การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายนอก

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ดิจิตอลภายนอก

ตัวอย่าง: อุปกรณ์สัญญาณดิจิตอล เช่น เครื่องบันทึกเสียง ดีวีดี หรือซีดี



1 เชื่อมต่อช่องสัญญาณภาพออกบนเครื่องเล่นดีวีดีเข้าสู่ช่องสัญญาณภาพเข้าของโทรทัศน์

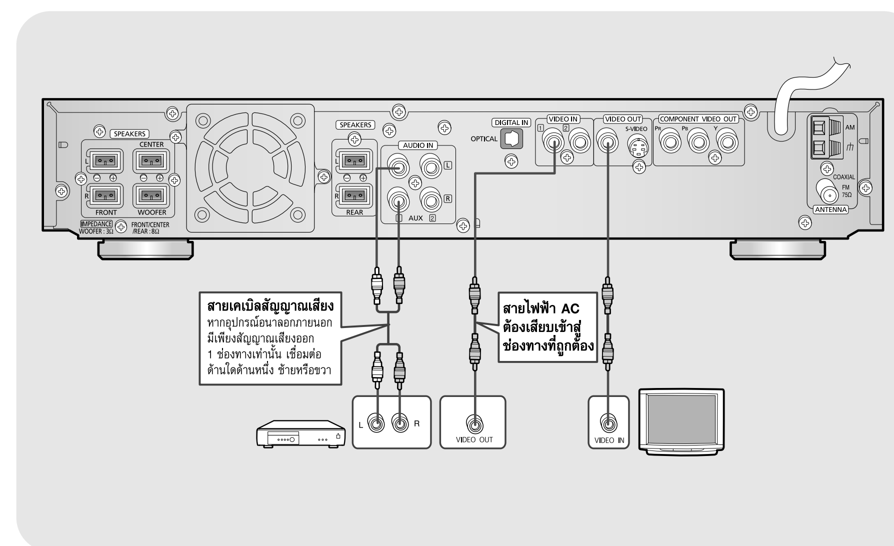
2 เชื่อมต่อช่องสัญญาณดิจิตอลเข้า (ออพติคัล) เข้ากับช่องสัญญาณดิจิตอลออกบนอุปกรณ์ดิจิตอลภายนอก

3 กดปุ่ม **อุปกรณ์ภายนอก (AUX)** บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN)

- แต่ละครั้งที่กดปุ่ม รายการการเลือกจะเปลี่ยนไปดังนี้ **ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก 1 (AUX 1) → อุปกรณ์ภายนอก 2 (AUX 2)**
- คุณยังสามารถใช้ปุ่ม **การใช้งาน (FUNCTION)** บนเครื่องได้
  โหมดจะสลับไปดังนี้ **ดีวีดี/ซีดี (DVD/CD) → ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก 1 (AUX 1) → อุปกรณ์ภายนอก 2 (AUX 2) → เอฟเอ็ม (FM) → เอเอ็ม (AM)**

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อนาลอกภายนอก

ตัวอย่าง: อุปกรณ์สัญญาณอนาลอก เช่น เครื่องเล่นวิดีโอ กล้องถ่ายวิดีโอ และโทรทัศน์



1 เชื่อมต่อช่องสัญญาณภาพออกบนเครื่องเล่นดีวีดีเข้าสู่ช่องสัญญาณภาพเข้าของโทรทัศน์

2 เชื่อมต่อช่องสัญญาณภาพเข้าบนเครื่องเล่นดีวีดีเข้าสู่ช่องสัญญาณภาพออกบนอุปกรณ์อนาลอกภายนอก

3 เชื่อมต่อช่องสัญญาณเสียงเข้า (Audio In) บนเครื่องเล่นดีวีดีเข้ากับช่องสัญญาณเสียงออก (Audio Out) บนอุปกรณ์อนาลอกภายนอก

- ตรวจดูให้แน่ใจว่าสีของตัวเชื่อมตรงกัน

4 กดปุ่ม **อุปกรณ์ภายนอก (AUX)** บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกอุปกรณ์ภายนอก 1 (AUX 1) หรือ อุปกรณ์ภายนอก 2 (AUX 2)

- แต่ละครั้งที่กดปุ่ม รายการการเลือกจะเปลี่ยนไปดังนี้:
  ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก 1 (AUX 1) → อุปกรณ์ภายนอก 2 (AUX 2)
- คุณยังสามารถใช้ปุ่ม **การใช้งาน (FUNCTION)** บนเครื่องได้
  โหมดจะสลับไปดังนี้ **ดีวีดี/ซีดี (DVD/CD) → ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก 1 (AUX 1) → อุปกรณ์ภายนอก 2 (AUX 2) → เอฟเอ็ม (FM) → เอเอ็ม (AM)**

หมายเหตุ

- หากคุณเชื่อมต่ออุปกรณ์ดิจิตอลภายนอกและสัญญาณภาพเข้า (1, 2) ในเวลาเดียวกัน สัญญาณภาพจะถูกส่งจากอุปกรณ์ภายนอก 1 (AUX 1) ถึงแม้คุณจะเลือกดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN)
- หากคุณเชื่อมต่อสัญญาณเสียงเข้า (ซ้าย, ขวา (L, R)) เข้าสู่ 1 เชื่อมต่อสัญญาณภาพเข้าสู่ 1 เช่นกัน และหากคุณเชื่อมต่อสัญญาณเสียงเข้า (ซ้าย, ขวา (L, R)) เข้าสู่ 2 ให้เชื่อมต่อสัญญาณภาพเข้าสู่ 2 ด้วย

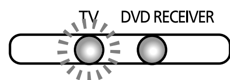


ก่อนการใช้เครื่องเล่นดีวีดี

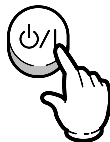
เครื่องเล่นดีวีดีของคุณสามารถเล่นแผ่นดิสก์ดีวีดี วีซีดี ซีดี เอ็มพี 3 และ JPEG ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์ที่คุณใช้ คำแนะนำเหล่านี้อาจแตกต่างไป โปรดอ่านคำแนะนำอย่างระมัดระวังก่อนการใช้

1 เสียบสายไฟเข้าสู่ปลั๊กไฟ AC

2 กดปุ่ม **MODE** เพื่อให้เครื่องหมายแสดงตำแหน่งโทรทัศน์บนรีโมทคอนโทรลกะพริบ



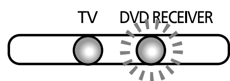
3 กดปุ่ม **POWER** เพื่อเปิดโทรทัศน์



4 กดปุ่ม **TV/VIDEO** เพื่อเลือกโหมดวิดีโอ



5 กดปุ่ม **MODE** เพื่อให้เครื่องหมายแสดงตำแหน่งเครื่องเล่นดีวีดีวิทยุบนรีโมทคอนโทรลกะพริบ



6 กดปุ่ม **DVD** เพื่อเลือกโหมด DVD/CD

การเลือกรูปแบบภาพ (Selecting the Video Format)

ปิดเครื่องแล้วจากนั้นกดปุ่ม **NTSC/PAL**

- ค่าเดิมที่ตั้งไว้ของรูปแบบภาพ คือ ระบบ “NTSC”
- ในแต่ละครั้งของการกดปุ่ม รูปแบบภาพจะสลับระหว่าง “NTSC” และ “PAL”
- ในแต่ละประเทศมีมาตรฐานรูปแบบภาพที่แตกต่างกัน
- สำหรับการเปิดชมภาพตามปกติ รูปแบบของภาพของแผ่นดิสก์ต้องเป็นรูปแบบเดียวกันกับรูปแบบภาพของโทรทัศน์ของคุณ

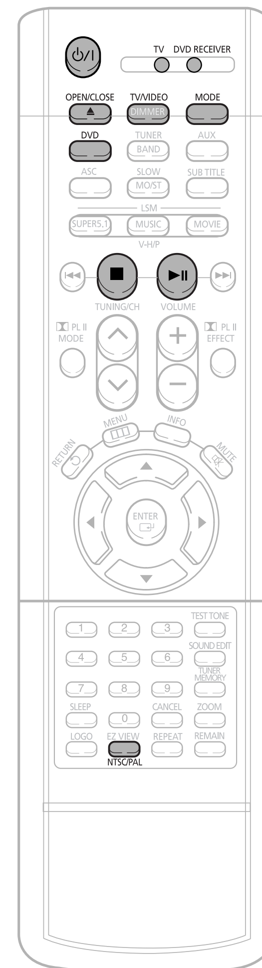
การควบคุมโทรทัศน์และเครื่องเล่นดีวีดีด้วยรีโมทคอนโทรลเพียงอย่างเดียว

กดปุ่ม **MODE**

- แต่ละครั้งที่คุณกดปุ่ม เครื่องหมายแสดงตำแหน่งโทรทัศน์ (TV) (สีแดง) และเครื่องหมายแสดงตำแหน่งดีวีดีวิทยุ (DVD Receiver) (สีเขียว) จะกะพริบสลับกันไป
- คุณสามารถควบคุมโทรทัศน์ได้ในขณะที่เครื่องหมายแสดงตำแหน่งโทรทัศน์กะพริบ และสามารถควบคุมเครื่องเล่นดีวีดีได้ในขณะที่เครื่องหมายแสดงตำแหน่งดีวีดีกะพริบ
- ปุ่มที่สามารถใช้ควบคุมโทรทัศน์คือ : ปุ่มเปิด/ปิด (POWER) ปุ่มช่อง (CHANNEL) ปุ่มปรับระดับเสียง (VOLUME) ปุ่มโทรทัศน์/วิดีโอ (TV/VIDEO) และปุ่มตัวเลข (0-9)
- โดยมาตรฐานแล้ว รีโมทคอนโทรลได้ถูกตั้งให้ทำงานร่วมกับโทรทัศน์ซัมซุง โปรดดูหน้า 59 เพื่อข้อมูลเพิ่มเติมในการใช้งานรีโมทคอนโทรล



การเล่นแผ่นดิสก์



1 กดปุ่ม **OPEN/CLOSE** เพื่อเปิดช่องใส่แผ่นดิสก์

2 ใส่แผ่นดิสก์

- วางแผ่นดิสก์ลงในช่องใส่แผ่นดิสก์เบาๆ

3 กดปุ่ม **OPEN/CLOSE** เพื่อปิดช่องใส่แผ่นดิสก์

ดีวีดี วีซีดี ซีดี

- จะทำการเล่นโดยอัตโนมัติ

เอ็มพี3 JPEG

- จะทำการเริ่มเล่นอัตโนมัติ
- หากโทรทัศน์เปิดอยู่ รายชื่อของเอ็มพี 3 บนแผ่นจะปรากฏบนหน้าจอโทรทัศน์



หมายเหตุ

- หน้าจอเริ่มต้นอาจแสดงแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับข้อมูลในแผ่นดิสก์
- แผ่นเอ็มพี 3 บางแผ่นอาจไม่สามารถเปิดได้ขึ้นอยู่กับโหมดการบันทึก
- ตารางข้อมูลของแผ่นซีดี-เอ็มพี 3 มีความหลากหลายขึ้นอยู่กับการจัดรูปแบบเพลงเอ็มพี 3 ลงในแผ่นดิสก์

ในการหยุดค้างการเล่นชั่วคราว กดปุ่ม PLAY/PAUSE ในขณะเล่น

- ในการกลับสู่การเล่นอีกครั้ง กดปุ่ม **PLAY/PAUSE** อีกครั้ง

ในการยุติการเล่น กดปุ่ม STOP ในขณะทำการเล่น

- หากกดปุ่ม 1 ครั้ง รายการ PRESS PLAY จะปรากฏ และตำแหน่งหยุดจะถูกจัดเก็บไว้ในหน่วยความจำ หากกดปุ่ม **PLAY/PAUSE** (▶II) หรือปุ่ม **ENTER** การเล่นจะเริ่มจากตำแหน่งหยุด (การใช้งานนี้ทำงานกับดีวีดีเท่านั้น)
- หากกดปุ่ม 2 ครั้ง ข้อความ STOP จะปรากฏ และหากกดปุ่ม **PLAY/PAUSE** (▶II) การเริ่มเล่นจะเริ่มจากจุดเริ่มแรก



การแสดงข้อมูลของแผ่นดิสก์

คุณสามารถเรียกดูข้อมูลการเล่นแผ่นดิสก์บนหน้าจอโทรทัศน์

กดปุ่ม INFO

• แต่ละครั้งที่กดปุ่ม หน้าจอเปลี่ยนไปดังนี้:

ดีวีดี



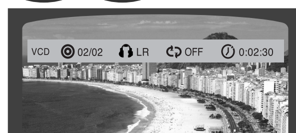






หน้าจอหายไป

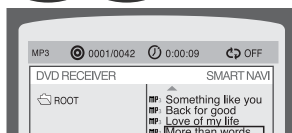
วีซีดี **ซีดี**





หน้าจอหายไป

เอ็มพี3 **JPEG**





หน้าจอหายไป

หมายเหตุ

• การแสดงข้อมูลของแผ่นดิสก์อาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์
• คุณยังสามารถเลือก DTS, DOLBY DIGITAL หรือ PROLOGIC ขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์

• **เรื่องคืออะไร?**
ภาพยนตร์ที่บรรจุในแผ่นดิสก์ดีวีดี

• **ตอนคืออะไร?**
ในภาพยนตร์แต่ละเรื่องในแผ่นดิสก์ดีวีดี จะถูกแบ่งเป็นส่วนเล็กๆ เรียกว่า “ตอน”

• **เครื่องหมาย ✋ ปรากฏบนหน้าจอโทรทัศน์!**
หากเครื่องหมายนี้ปรากฏบนหน้าจอโทรทัศน์ ในขณะที่ใช้งานปุ่มต่างๆ การใช้งานเหล่านั้นไม่สามารถใช้งานได้ ในขณะทำการเล่นแผ่นดิสก์

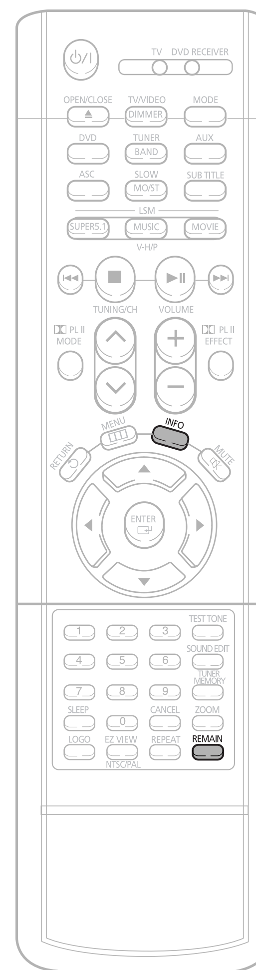
• **อะไรคือเพลง (ไฟล์)?**
ส่วนของไฟล์ภาพ หรือไฟล์เพลงที่บันทึกในวีซีดี, ซีดี หรือ ซีดี-เอ็มพี 3

ข้อมูลแสดงบนหน้าจอ

DVD แสดงข้อมูลดีวีดี	MP3 แสดงข้อมูลซีดี เอ็มพี 3	แสดงข้อมูลเพลง (ไฟล์)	แสดงข้อมูลภาษาเสียง	DOLBY DIGITAL แสดงข้อมูลดอลบี้ดิจิตอล
VCD แสดงข้อมูลวีซีดี	แสดงข้อมูลเรื่อง	แสดงเวลาที่ใช้ไป	แสดงข้อมูลคำบรรยาย	แสดงข้อมูลมุมกล้อง
CD แสดงข้อมูลซีดี	แสดงข้อมูลตอน	แสดงการเล่นซ้ำ	LR แสดงข้อมูลสเตอริโอ (ซ้าย/ขวา)	



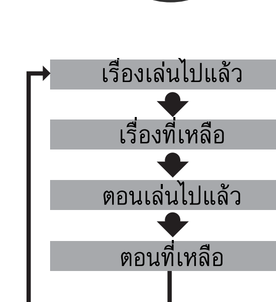
การตรวจสอบเวลาที่เหลือ

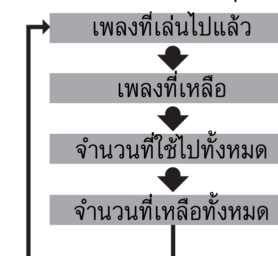


กดปุ่ม Remain

• ในการตรวจสอบจำนวนเวลาที่เหลือทั้งหมดของเรื่อง หรือตอนในการเล่น

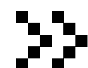
แต่ละครั้งที่กดปุ่ม Remain







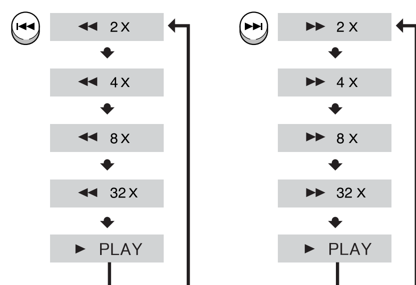
การเล่นภาพ เร็ว/ช้า

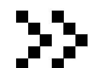


การเล่นเร็ว
ดีวีดี วีซีดี ซีดี เอ็มพี3

กดปุ่ม ⏮, ⏭ ค้างไว้

- แต่ละครั้งที่กดปุ่มค้างไว้ในขณะทำการเล่น ความเร็วในการเล่นจะเปลี่ยนไปดังนี้:

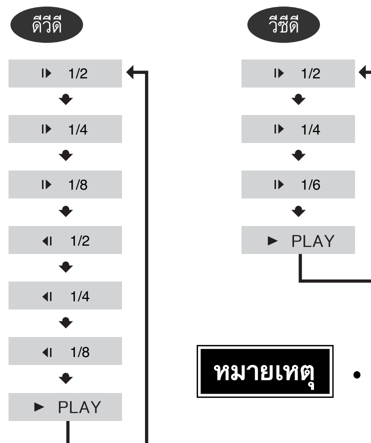




การเล่นช้า

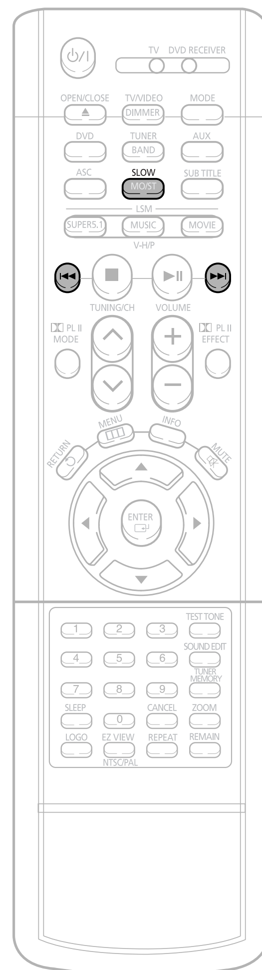
กดปุ่ม **SLOW**

- ในแต่ละครั้งที่กดปุ่มค้างไว้ในขณะทำการเล่น ความเร็วในการเล่นจะเปลี่ยนไปดังนี้:



วีซีดี

1/2
1/4
1/6
PLAY



หมายเหตุ

- การเล่นภาพช้าถอยหลังไม่ทำงานในการเล่นวีซีดี



การข้ามช่วง ภาพ/เพลง

ดีวีดี วีซีดี ซีดี เอ็มพี3

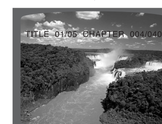
กดปุ่ม ⏮, ⏭ สั้นๆ

- แต่ละครั้งที่กดปุ่มสั้นๆ ในขณะทำการเล่นตอนที่ผ่านมาหรือตอนถัดไป เพลงหรือผังรายการ (ไฟล์) จะเล่น
- แต่คุณไม่สามารถข้ามตอนต่างๆ ที่ต่อเนื่องกัน

ดีวีดี

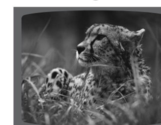






วีซีดี ซีดี

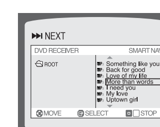




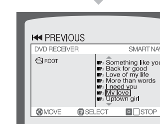


- ในขณะชมวีซีดีที่มีความยาวนานกว่า 15 นาที แต่ละครั้งที่กดปุ่ม ⏮, ⏭ การเล่นจะข้ามย้อนหลังหรือไปข้างหน้าประมาณ 5 นาที

เอ็มพี3







หมายเหตุ

- ในขณะทำการเล่นซีดี หรือซีดี-เอ็มพี 3 อย่างเร็ว เสียงที่ได้ยินจะมีความเร็วเป็น 2x ไม่ใช่ 4x 8x และ 32x
- ในขณะทำการเล่นช้า และเล่นทีละขั้นจะไม่มีเสียง



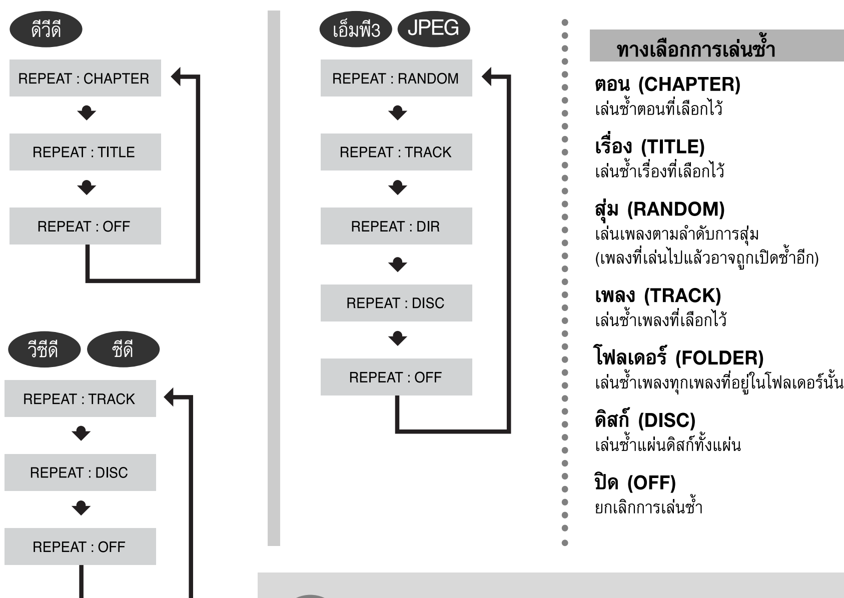
การเล่นซ้ำ

การเล่นซ้ำให้คุณเล่นในแต่ละตอน เรื่อง เพลง หรือผังรายการ (ไฟล์เอ็มพี 3) ซ้ำได้

ดีวีดี วีซีดี ซีดี เอ็มพี3 JPEG

กดปุ่ม REPEAT

- ในการกดปุ่มแต่ละครั้งในขณะทำการเล่น โหมดการเล่นซ้ำจะเปลี่ยนไปดังนี้:



ทางเลือกการเล่นซ้ำ

ตอน (CHAPTER)
เล่นซ้ำตอนที่เลือกไว้

เรื่อง (TITLE)
เล่นซ้ำเรื่องที่เลือกไว้

สุ่ม (RANDOM)
เล่นเพลงตามลำดับการสุ่ม
(เพลงที่เล่นไปแล้วอาจถูกเปิดซ้ำอีก)

เพลง (TRACK)
เล่นซ้ำเพลงที่เลือกไว้

โฟลเดอร์ (FOLDER)
เล่นซ้ำเพลงทุกเพลงที่อยู่ในโฟลเดอร์นั้น

ดิสก์ (DISC)
เล่นซ้ำแผ่นดิสก์ทั้งแผ่น

ปิด (OFF)
ยกเลิกการเล่นซ้ำ

หมายเหตุ

- การทำงานการเล่นซ้ำไม่สามารถใช้ได้กับแผ่นดิสก์วีซีดีเวอร์ชั่น 2.0 หากการควบคุมการเล่น (PBC) เปิดใช้งาน ในการเล่นซ้ำแผ่นวีซีดีด้วยการใช้งานการควบคุมการเล่น (PBC) คุณควรตั้งการควบคุมการเล่น (PBC) ไว้ที่ ปิด (OFF) ในเมนูแผ่นดิสก์ (โปรดดูหน้า 29)

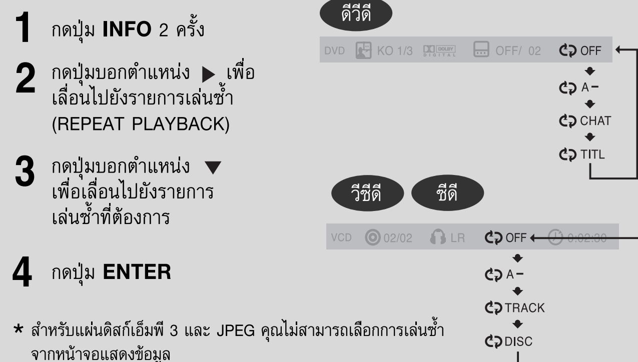
ในการเลือกโหมดการเล่นซ้ำจากหน้าจอแสดงข้อมูลแผ่นดิสก์

1 กดปุ่ม **INFO** 2 ครั้ง

2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▶ เพื่อเลื่อนไปยังรายการเล่นซ้ำ (REPEAT PLAYBACK)

3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการเล่นซ้ำที่ต้องการ

4 กดปุ่ม **ENTER**



* สำหรับแผ่นดิสก์เอ็มพี 3 และ JPEG คุณไม่สามารถเลือกการเล่นซ้ำจากหน้าจอแสดงข้อมูล



การเล่นซ้ำ A-B

ดีวีดี วีซีดี ซีดี

1 กดปุ่ม **INFO** 2 ครั้ง

- สำหรับวีซีดีหรือซีดี กดปุ่ม **INFO** 1 ครั้ง

2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▶ เพื่อเลื่อนไปยังหน้าจอ การเล่นซ้ำ (REPEAT PLAYBACK)

3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ เพื่อเลือก 'A-' จากนั้นกดปุ่ม **ENTER** ที่จุดเริ่มต้นของส่วนที่ต้องการ

- เมื่อกดปุ่ม **ENTER** ตำแหน่งที่เลือกไว้จะถูกจัดเก็บไว้ในหน่วยความจำ

REPEA : A–

4 กดปุ่ม **ENTER** ที่จุดสุดท้ายของส่วนที่ต้องการ

- ส่วนที่ระบุจะถูกเล่นซ้ำไปซ้ำมา

REPEAT : A–B

การใช้งาน

ในการกลับสู่การเล่นปกติ กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ เพื่อเลือก ปิด (OFF)

หมายเหตุ

- การใช้งานการเล่นซ้ำ A-B จะไม่ทำงานกับแผ่นดิสก์เอ็มพี 3 และ JPEG



การใช้งานมุมกล้อง

การใช้งานนี้ให้คุณเรียกดูฉากเดียวกันในมุมกล้องที่แตกต่าง

ดีวีดี

1 กดปุ่ม **INFO**

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

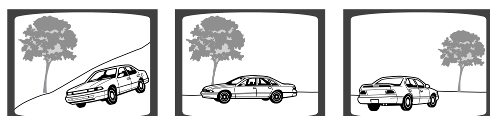
2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▶ เพื่อเลื่อนไปยังรายการมุมกล้อง (ANGLE)

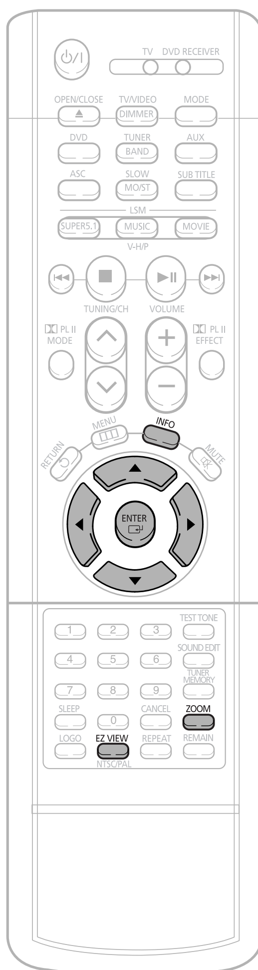
DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3

3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲ ,▼ หรือปุ่มตัวเลข เพื่อเลือกมุมกล้องที่ต้องการ

- ในแต่ละครั้งที่กดปุ่ม มุมกล้องจะเปลี่ยนไปดังนี้:

DVD 01/01 001/040 0:00:37 1/3 → 2/3 → 3/3



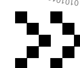


หมายเหตุ
- การใช้งานมุมกล้องจะทำงานเมื่อแผ่นดิสก์นั้นมีการบันทึกมุมกล้องหลายมุมกล้อง



การซูมภาพ

การใช้งานนี้ให้คุณขยายภาพของพื้นที่ภาพที่แสดง



การใช้งานการซูม (ขยายหน้าจอ) ดีวีดี วีซีดี

1 กดปุ่ม **ZOOM**



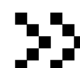
2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง▲,▼ ◀,▶เพื่อเลื่อนไปยังพื้นที่ที่คุณต้องการขยายภาพ



3 กดปุ่ม **ENTER**

- แต่ละครั้งที่คุณกดปุ่ม ระดับการซูมภาพจะเปลี่ยนไปดังนี้:

ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF



อัตราส่วนภาพ ดีวีดี

กดปุ่ม **EZ VIEW**

- แต่ละครั้งที่คุณกดปุ่ม การใช้งานการซูมจะสลับระหว่างเปิด และปิด
- เมื่อภาพยนตร์ถูกเปิดในรูปแบบของจอกว้าง แถบสีดำด้านบน และด้านล่างสามารถลบออกได้ โดยกดปุ่ม **EZ VIEW**



หมายเหตุ
- การใช้งานนี้ไม่ทำงานหากดีวีดีถูกบันทึกในรูปแบบมุมกล้องที่หลากหลาย
- แถบสีดำจะไม่หายไป เพราะแผ่นดีวีดีบางแผ่นมีอัตราส่วนแนวนอน และแนวตั้งติดตั้งมา



การเลือกภาษาเสียง/ภาษาคำบรรยาย

การใช้งานเลือกภาษาเสียง (ดีวีดี)

1 กดปุ่ม **INFO** 2 ครั้ง

DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF

2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲, ▼ หรือปุ่มตัวเลข เพื่อเลือกภาษาเสียงที่ต้องการ

- ขึ้นอยู่กับจำนวนของภาษาบนแผ่นดิสก์ ดีวีดี ภาษาเสียงที่แตกต่างกัน (เกาหลี อังกฤษ ญี่ปุ่น อื่นๆ) จะถูกเลือกในแต่ละครั้งที่กดปุ่ม

DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF

EN 2/3

JA 3/3

การใช้งานการเลือกภาษาคำบรรยาย (ดีวีดี)

1 กดปุ่ม **INFO** 2 ครั้ง

DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF

2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▶ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ SUBTITLE

DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF

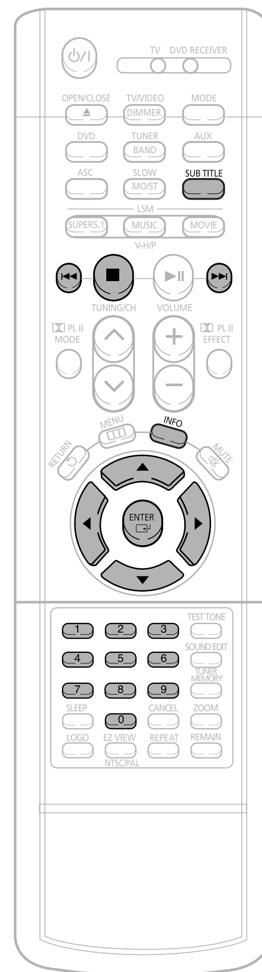
3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ หรือปุ่มตัวเลข เพื่อเลือกคำบรรยายที่ต้องการ

DVD KO 1/3 KO 01/ 03 OFF

EN 02/ 03

JA 03/ 03

OFF / 03



หมายเหตุ

- คุณสามารถใช้ปุ่ม SUBTITLE บนรีโมทคอนโทรล เพื่อเลือกภาษาคำบรรยายภาพได้
- การใช้งานภาษาคำบรรยายภาพและภาษาเสียง อาจไม่ทำงานขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์



การไปยังช่วง/เพลงโดยตรง

ดีวีดี วีซีดี ซีดี

1 กดปุ่ม **INFO**

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

ไปยังเรื่อง/เพลง (Title/Track)

2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ หรือปุ่มตัวเลข เพื่อเลือกเรื่อง/เพลงที่ต้องการ จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

ไปยังตอน (Chapter)

3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀, ▶ เพื่อไปยังตอนที่ปรากฏ

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

ไปยังตอน (Chapter)

4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ หรือกดปุ่มตัวเลข เพื่อเลือกตอนที่ต้องการ และกดปุ่ม **ENTER**

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

ไปยังเวลาที่ระบุ (Specific Time)

5 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀, ▶ เพื่อไปยังเวลาที่ปรากฏ

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

ไปยังเวลาที่ระบุ (Specific Time)

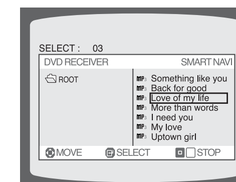
6 กดปุ่มตัวเลข เพื่อเลือกเวลาที่ต้องการ จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

เอ็มพี3 JPEG

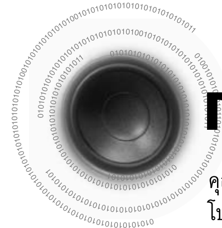
กดปุ่ม **numeric**

- ไฟล์ที่เลือกไว้จะถูกเล่น
- แผ่นดิสก์ เอ็มพี3 หรือ JPEG ไม่สามารถย้ายออกจากหน้าจอข้อมูลแผ่นดิสก์
- เมื่อเล่นแผ่นดิสก์ เอ็มพี3 หรือ JPG คุณไม่สามารถใช้ปุ่ม ▲,▼ เพื่อย้ายโฟลเดอร์ ในการย้ายโฟลเดอร์ กดปุ่ม ■ (STOP) และจากนั้นกดปุ่ม ▲,▼



หมายเหตุ

- คุณสามารถกดปุ่ม ⏮ , ⏭ บนรีโมทคอนโทรล เพื่อไปยังเรื่อง ตอน หรือเพลงที่ต้องการได้โดยตรง
- คุณอาจไม่สามารถไปยังเรื่อง หรือเวลาที่เลือกไว้ได้โดยตรงขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์



การใช้เมนูแผ่นดิสก์

คุณสามารถใช้งานเมนูต่างๆ สำหรับภาษาเสียง ภาษาคำบรรยายภาพ โปรไฟล์ และอื่นๆ เนื้อหาของเมนูในแต่ละแผ่นดิสก์ดีวีดีจะแตกต่างกันไป

ดีวีดี

1 กดปุ่ม **MENU**

- เมื่อคุณเล่นแผ่นวีซีดี (เวอร์ชั่น 2.0) รายการนี้จะวนระหว่างรายการ เปิดควบคุมการเล่น (PBC ON) และ ปิด (OFF)



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲, ▼ เพื่อเลื่อนไปยัง "DISC MENU" และ จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

- เมื่อคุณเลือกเมนูแผ่นดิสก์ที่ไม่สนับสนุนจากแผ่นดิสก์ ข้อความ "This menu is not supported" แสดงบนหน้าจอ

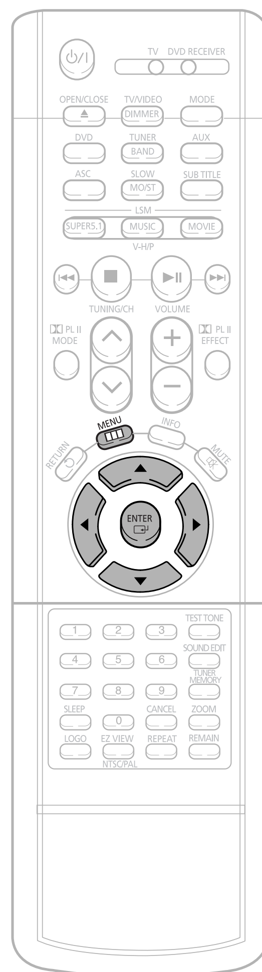


3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲, ▼, ◀, ▶ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการ



4 กดปุ่ม **ENTER**





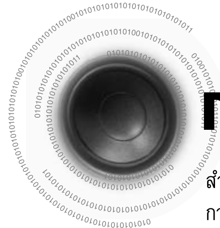
หมายเหตุ

การใช้งานการควบคุมการเล่น (PBC)

เมื่อเปิดชมแผ่นดิสก์วีซีดี (เวอร์ชั่น 2.0) คุณสามารถเลือกและชมฉากต่างๆ ตามหน้าจอเมนู

เปิดควบคุมการเล่น (PBC ON): แผ่นดิสก์เวอร์ชั่น 2.0 การเล่นแผ่นจะขึ้นอยู่กับหน้าจอเมนู การใช้งานบางรายการอาจไม่สามารถใช้งานได้ เมื่อบางรายการไม่สามารถใช้งานได้ ให้เลือกรายการ ปิดควบคุมการเล่น (PBC OFF) เพื่อปิดการใช้งานนั้น

ปิดควบคุมการเล่น (PBC OFF): แผ่นดิสก์เวอร์ชั่น 1.1 การเล่นแผ่นดิสก์จะใช้วิธีเดียวกับการเล่นแผ่นดิสก์ซีดีเพลง



การใช้เมนูเรื่อง

สำหรับแผ่นดีวีดีที่บรรจุภาพยนตร์หลายเรื่อง คุณสามารถเรียกดูชื่อเรื่องของภาพยนตร์แต่ละเรื่องได้ การใช้งานนี้อาจไม่ทำงาน หรือทำงานแตกต่างกันออกไปขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์

ดีวีดี

1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲, ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Title Menu"



3 กดปุ่ม **ENTER**

- เมนูเรื่องจะปรากฏ

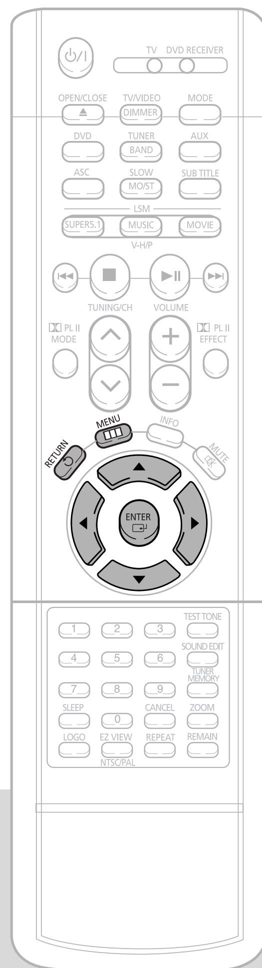


กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า



การตั้งค่าภาษา

ภาษาข้อมูลแสดงบนหน้าจอถูกตั้งค่าเดิมไว้เป็นภาษาอังกฤษ



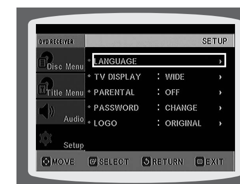
1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Setup" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



3 กดปุ่ม **ENTER**



4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการ และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



5 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ เพื่อเลือกภาษาที่ต้องการ และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

- เมื่อคุณตั้งค่าเสร็จแล้ว หากภาษาที่ตั้งไว้เป็นภาษาอังกฤษ ข้อมูลแสดงบนหน้าจอจะเป็นภาษาอังกฤษ



กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า



เลือกภาษา
ข้อมูลแสดงบนหน้าจอ



เลือกภาษาเสียง
(บันทึกไว้ในแผ่นดิสก์)



เลือกภาษาคำบรรยาย
(บันทึกไว้ในแผ่นดิสก์)

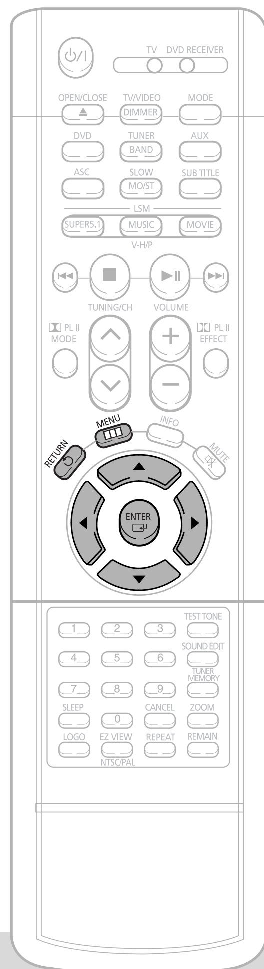


เลือกภาษาเมนู
(บันทึกไว้ในแผ่นดิสก์)

* หากภาษาที่คุณเลือกไว้ไม่ได้บันทึกไว้ในแผ่นดิสก์ ภาษาเมนูจะไม่เปลี่ยนถึงแม้คุณจะตั้งค่าให้เป็นภาษาที่ต้องการ



การตั้งค่าประเภทหน้าจอโทรทัศน์



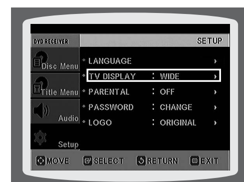
1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Setup" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

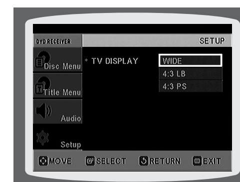


3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "TV DISPLAY"



4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการ และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

- เมื่อตั้งค่าเสร็จแล้ว คุณจะถูกนำสู่หน้าจอที่ผ่านมา



กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

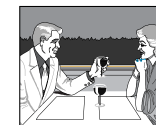
กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า

การปรับอัตราส่วนหน้าจอโทรทัศน์ (ขนาดหน้าจอ)

ขนาดอัตราส่วนของหน้าจอโทรทัศน์ในแนวนอนกับแนวตั้ง คือ 4:3 ในขณะที่อัตราส่วนของหน้าจอกว้างและโทรทัศน์รายละเอียดสูงอยู่ที่ 16:9 อัตราส่วนนี้เรียกว่าอัตราส่วนหน้าจอ เมื่อการเล่นแผ่นดีวีดีที่บันทึกด้วยขนาดหน้าจอที่แตกต่าง คุณควรปรับอัตราส่วนของหน้าจอให้พอดีกับขนาดของโทรทัศน์ หรือมอนิเตอร์

* สำหรับโทรทัศน์มาตรฐานเลือกได้ทั้งขนาด 4:3 LB หรือ 4:3 PS ตามความต้องการของคุณ เลือกขนาด 16:9 หากคุณใช้โทรทัศน์จอกว้าง

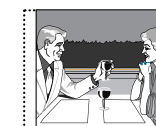
กว้าง (WIDE) : เลือกรายการนี้เพื่อเรียกดูภาพขนาด 16:9 ในโหมดเต็มหน้าจอบนโทรทัศน์จอกว้างของคุณ
- คุณสามารถสนุกกับการชมหน้าจอแบบกว้างได้



4:3LB (4:3 เลเตอร์บอกซ์) : เลือกรายการนี้เพื่อเปิดชมภาพขนาด 16:9 ในโหมดเลเตอร์บอกซ์จากโทรทัศน์ทั่วไป
- แถบสีดำจะปรากฏบริเวณด้านบน และด้านล่างของหน้าจอ

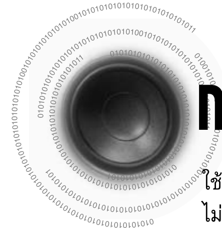


4:3PS (4:3 แพน & สแกน) : เลือกรายการนี้เพื่อเปิดชมภาพขนาด 16:9 ในโหมดแพน & สแกนบนโทรทัศน์ทั่วไป
- คุณจะพบส่วนกลางของหน้าจอเท่านั้น (โดยตัดด้านข้างของภาพขนาด 16:9 ออก)



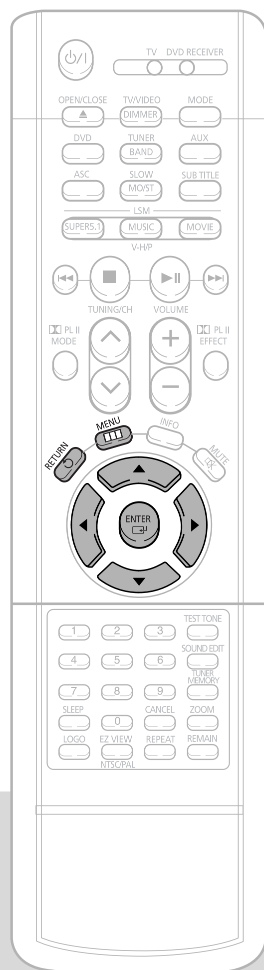
หมายเหตุ

- หากดีวีดีของคุณเป็นขนาด 4:3 คุณไม่สามารถชมในแบบจอกว้างได้
- เนื่องจากแผ่นดิสก์ดีวีดีถูกบันทึกในหลากหลายรูปแบบภาพอาจดูต่างกันไป ขึ้นอยู่กับซอฟต์แวร์ ประเภทของโทรทัศน์ และการตั้งค่าอัตราส่วนหน้าจอ



การตั้งค่าการรับชมภาพยนตร์ (ระดับการชม)

ใช้รายการนี้เพื่อจำกัดการชมภาพยนตร์สำหรับผู้ใหญ่ หรือภาพยนตร์ที่มีความรุนแรงจากแผ่นดีวีดีที่คุณไม่ต้องการให้เด็กได้รับชม



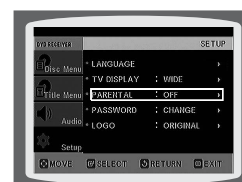
1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Setup" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

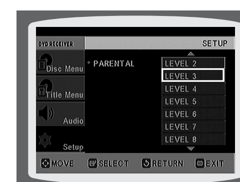


3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "PARENTAL" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



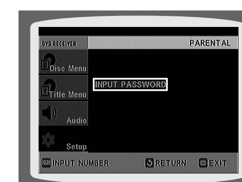
4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ เพื่อเลือกระดับการชม และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

- หากคุณเลือกระดับ 6 ไว้ คุณไม่สามารถชมภาพยนตร์ที่มีระดับ 7 หรือสูงกว่าได้
- ระดับที่สูงกว่าเป็นระดับที่มีความรุนแรงหรือเนื้อหาสำหรับผู้ใหญ่



5 ป้อนรหัสผ่าน และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

- รหัสผ่านเดิมที่ตั้งไว้ คือ "7890"
- เมื่อคุณตั้งรหัสผ่านเสร็จแล้ว คุณจะถูกนำสู่หน้าจอที่ผ่านมา

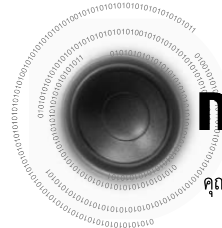


หมายเหตุ

- การใช้งานนี้ทำงานเฉพาะแผ่นดิสก์ดีวีดีที่บรรจุข้อมูลระดับการรับชมเท่านั้น

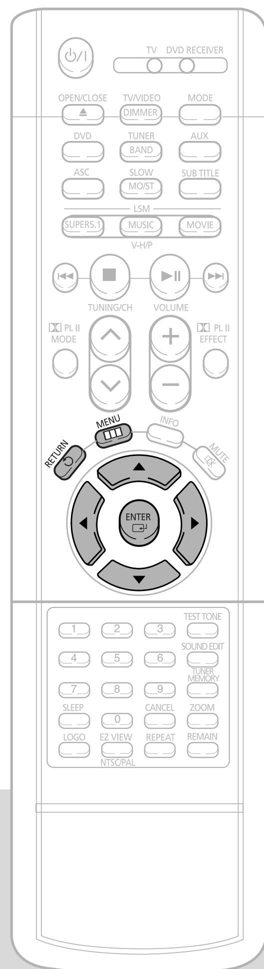
กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า



การตั้งค่ารหัสผ่าน

คุณสามารถตั้งรหัสผ่านสำหรับการตั้งค่าการควบคุมการชมโดยผู้ปกครอง (ระดับการชม)



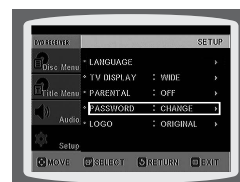
1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Setup" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "PASSWORD" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

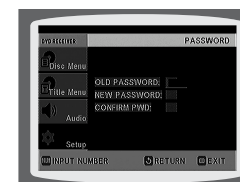


4 กดปุ่ม **ENTER**



5 ป้อนรหัสผ่าน และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

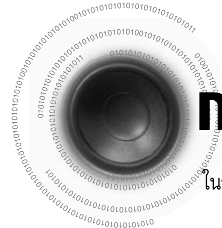
- ป้อนรหัสผ่านเดิม รหัสผ่านใหม่ และยืนยันรหัสผ่านใหม่
- การตั้งค่าเสร็จสมบูรณ์



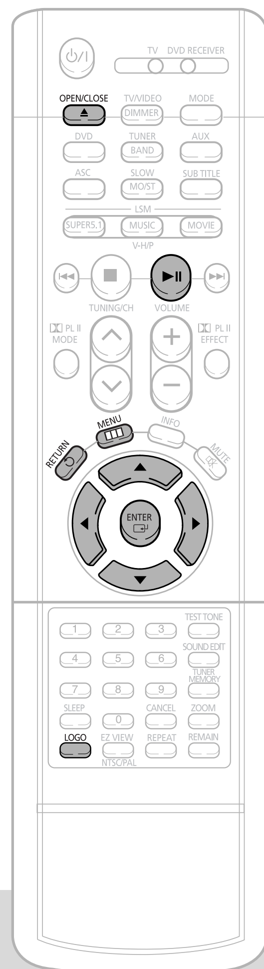
กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า

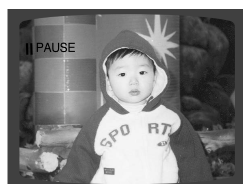
การตั้งค่าวอลเปเปอร์ JPEG ดีวีดี วีซีดี



ในขณะทำการชมภาพจากแผ่นดีวีดี วีซีดี หรือแผ่นซีดี JPEG คุณสามารถตั้งค่าภาพที่คุณชอบให้เป็นวอลเปเปอร์ได้



1 ในขณะทำการเล่น กดปุ่ม **PLAY/PAUSE** เมื่อภาพที่คุณชอบปรากฏ



2 กดปุ่ม **LOGO**

- ข้อความ "LOGO COPYING" จะปรากฏบนหน้าจอโทรทัศน์ ตามด้วยข้อความ "LOGO COPIED"



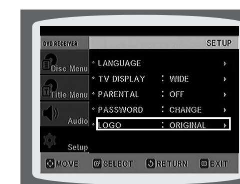
3 กดปุ่ม **MENU**



4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Setup" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



5 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "LOGO" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



6 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "USER" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



7 กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า

8 กดปุ่ม **OPEN/CLOSE** เพื่อเปิด และปิดช่องใส่แผ่นดิสก์

กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า



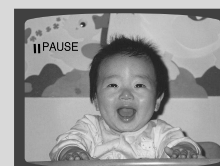
เลือกรายการนี้เพื่อตั้งค่าสัญลักษณ์ซัมซุงให้เป็นวอลเปเปอร์



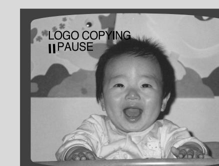
เลือกรายการนี้ให้ตั้งภาพที่คุณต้องการให้เป็นวอลเปเปอร์

ในการเปลี่ยนวอลเปเปอร์ JPEG ดีวีดี วีซีดี

1 ในขณะทำการเล่น กดปุ่ม **PLAY/PAUSE** เมื่อพบภาพที่คุณชอบ



2 กดปุ่ม LOGO
- ข้อความ "LOGO COPYING" จะปรากฏบนหน้าจอโทรทัศน์ ตามด้วยข้อความ "LOGO COPIED"



3 กดปุ่ม **OPEN/CLOSE** เพื่อเปิดและปิดช่องใส่แผ่นดิสก์
- ภาพวอลเปเปอร์จะเปลี่ยนไป

การตั้งค่า

การตั้งค่าโหมดลำโพง

1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Audio" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



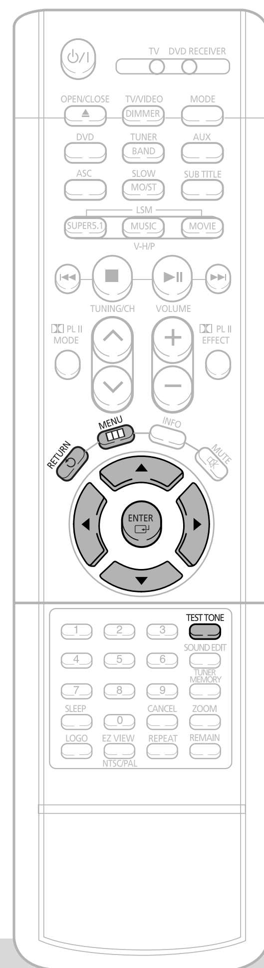
3 ในการตั้งค่าลำโพง กดปุ่ม **ENTER** อีกครั้ง



4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲ , ▼ ◀ , ▶ เพื่อเลื่อนไปยังลำโพงที่ต้องการ จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

- สำหรับลำโพงกลาง เซอร์ราวนด์ซ้าย และเซอร์ราวนด์ขวา ในแต่ละครั้งที่กดปุ่ม โหมดจะสลับให้เลือกดังนี้: SMALL → NONE
- สำหรับลำโพงซ้ายและขวา โหมดจะถูกตั้งไว้ที่ SMALL





SMALL : เลือกรายการนี้เมื่อใช้ลำโพง
NONE : เลือกรายการนี้เมื่อไม่ได้ติดลำโพง

หมายเหตุ

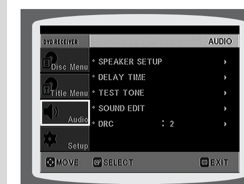
- ด้วย DPL (ระบบดอลบี้ดิจิตอลโปรโลจิก II (Dolby Prologic II)) การหน่วงเวลาอาจแตกต่างกันไปในแต่ละโหมด
- ด้วยระบบ AC-3 และ DTS การหน่วงเวลาจะถูกตั้งไว้ระหว่าง 00 และ 15/100 วินาที
- โหมดของลำโพงอาจแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับระบบโปรโลจิก (PRO LOGIC) และสเตอริโอ (STEREO)

การตั้งค่าเสียงทดสอบ

1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Audio" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "TEST TONE" จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

- เสียงทดสอบจะถูกส่งไปยังลำโพงซ้าย → กลาง → ขวา → เซอร์ราวนด์ขวา → เซอร์ราวนด์ซ้าย → ซับวูฟเฟอร์ ตามลำดับ หากกดปุ่มอีกครั้ง ณ จุดนี้ เสียงทดสอบจะยุติลง





กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า

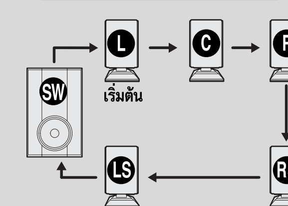
ในการทดสอบด้วยตนเองโดยใช้ปุ่ม TEST TONE

L: ลำโพงหน้าซ้าย (L)	C: ลำโพงกลาง	SW:ซับวูฟเฟอร์
R: ลำโพงหน้าขวา (R)	LS:ลำโพงหลังซ้าย (L)	RS: ลำโพงหลังขวา (R)

กดปุ่ม **TEST TONE**

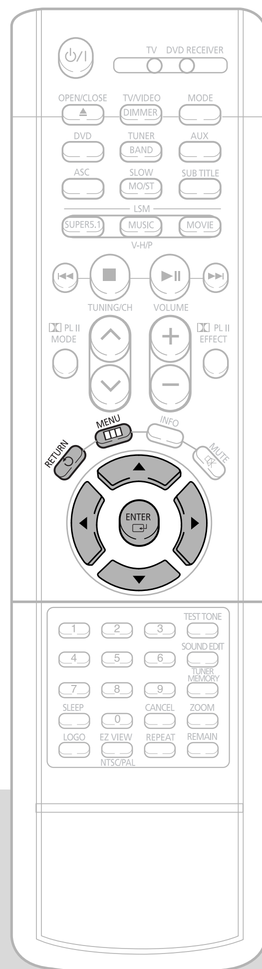
- เสียงทดสอบจะดังขึ้นดังนี้: เมื่อเล่นแผ่นดีวีดีหรือซีดี การใช้งานนี้จะทำงานเฉพาะโหมดหยุดเท่านั้น
- ใช้การใช้งานนี้เพื่อตรวจสอบลำโพงแต่ละตัวว่าได้ถูกเชื่อมต่ออย่างถูกต้อง และไม่มีปัญหาใดๆ

ในการยุติเสียงทดสอบ กดปุ่ม **TEST TONE**





การตั้งค่าการหน่วงเวลา



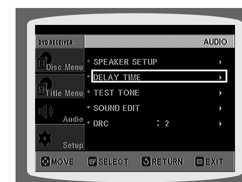
1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Audio" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "DELAY TIME" จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ ◄,► เพื่อเลื่อนไปยังลำโพงที่ต้องการ และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



5 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ เพื่อตั้งค่าการหน่วงเวลา

- คุณสามารถตั้งการหน่วงเวลาสำหรับลำโพงกลางได้ระหว่าง 00 และ 05/100 วินาที และลำโพงเซอร์ราวนด์ซ้ายและเซอร์ราวนด์ขวา ได้ระหว่าง 00 และ 15/100 วินาที



กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า

การตั้งค่าการหน่วงเวลาลำโพง

เมื่อเล่นระบบเสียงเซอร์ราวนด์ 5.1 แชนแนล คุณสามารถสนุกกับเสียงที่ดีที่สุด หากระยะทางระหว่างคุณ และลำโพงแต่ละตัวเท่ากัน เริ่มตั้งแต่เสียงมาถึงตำแหน่งในการรับฟัง ในเวลาที่แตกต่างกันขึ้นอยู่กับการวางลำโพง คุณสามารถปรับความแตกต่างนี้โดยเพิ่มเอฟเฟ็คการหน่วงเวลาให้กับเสียงลำโพงกลาง และลำโพงเซอร์ราวนด์

- **การตั้งค่าลำโพงกลาง**

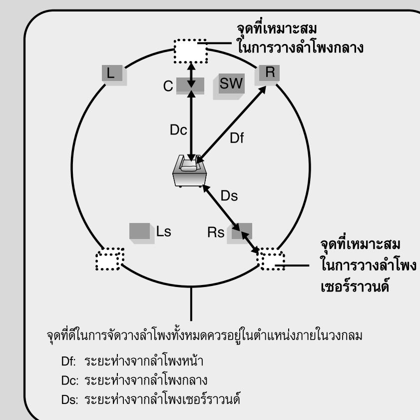
หากระยะห่างของ Dc เท่ากับหรือยาวกว่าระยะของ Df โดยตัวเลขให้ตั้งค่าโหมดเป็น 0/100 วินาที หรือไม่เช่นนั้นให้เปลี่ยนค่าตามตารางต่อไปนี้

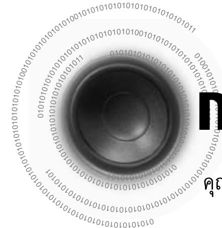
ระยะห่างระหว่าง Df และ Dc Distance between Df and Dc	การหน่วงเวลา Delay Time
50	1.3 ms
100	2.6 ms
150	3.9 ms
200	5.3 ms

- **การตั้งค่าลำโพงหลัง (เซอร์ราวนด์)**

หากระยะห่างของ Df เท่ากับระยะของ Ds โดยตัวเลขให้ตั้งค่าโหมดเป็น 0/100 วินาที หรือไม่เช่นนั้นให้เปลี่ยนค่าตามตารางต่อไปนี้

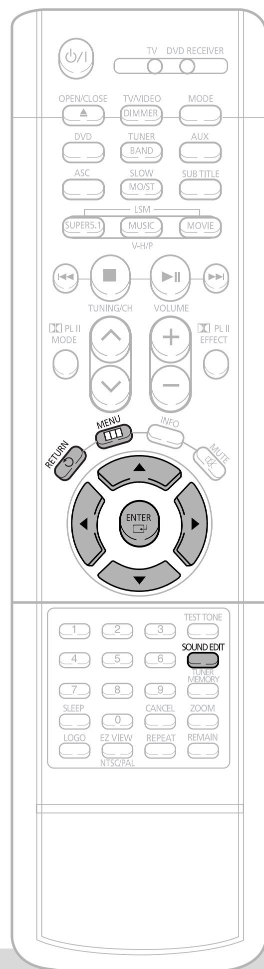
ระยะห่างระหว่าง Ds และ Dc Distance between Ds and Dc	การหน่วงเวลา Delay Time
200	5.3 ms
400	10.6 ms
600	15.9 ms





การตั้งค่ารายละเอียดเสียง

คุณสามารถปรับความสมดุลย์ และระดับเสียงของลำโพงแต่ละค่า

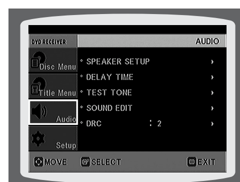


วิธีที่ 1 ในการปรับรายละเอียดเสียงโดยใช้หน้าจอการตั้งค่า

1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Audio" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "SOUND EDIT" จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲,▼ ◀, ▶ เพื่อเลือกรายการที่ต้องการ และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



วิธีที่ 2 ในการปรับด้วยตนเองด้วยปุ่ม SOUND EDIT

การปรับความสมดุลย์ลำโพงหน้า

1 กดปุ่ม **SOUND EDIT** จากนั้นกดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀ , ▶

00 F -01

การปรับความสมดุลย์ลำโพงหลัง

2 กดปุ่ม **SOUND EDIT** จากนั้นกดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀ , ▶

00 R -01

การปรับระดับเสียงลำโพงกลาง

3 กดปุ่ม **SOUND EDIT** จากนั้นกดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀ , ▶

CEN +01dB

การปรับระดับเสียงลำโพงหลัง

4 กดปุ่ม **SOUND EDIT** จากนั้นกดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀ , ▶

REAR -01dB

การปรับระดับเสียงลำโพงซับวูฟเฟอร์

5 กดปุ่ม **SOUND EDIT** จากนั้นกดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀ , ▶

SW +01dB

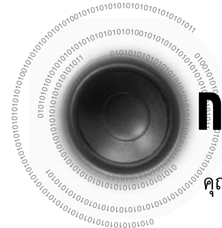
กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า

หมายเหตุ

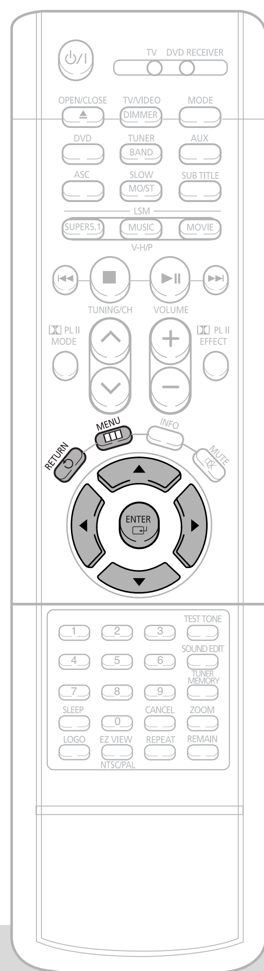
การปรับความสมดุลย์ลำโพงหน้า/หลัง
- คุณสามารถเลือกค่าได้ตั้งแต่ 00 และ -06 และ OFF
- ระดับเสียงจะลดลงเมื่อคุณปรับค่าจนใกล้ระดับ -6

การปรับระดับเสียงลำโพงกลาง/หลัง/ซับวูฟเฟอร์
- ระดับเสียงสามารถปรับได้เป็นขั้นจาก +6dB ถึง -6dB
- เสียงจะดังขึ้นเมื่อคุณปรับใกล้ระดับ +6dB และเบาลงเมื่อคุณปรับใกล้ระดับ -6dB



การตั้งค่า DRC (การบีบสัญญาณเสียงต่อเนื่อง)

คุณสามารถใช้การใช้งานนี้เพื่อสนุกกับเสียงดอลบี้ดิจิตอล เมื่อคุณชมภาพยนตร์โดยใช้ระดับเสียงต่ำตอนกลางคืน



1 กดปุ่ม **MENU**



2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "Audio" และจากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยังรายการ "DRC" จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**



4 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲, ▼ เพื่อปรับค่า "DRC"

- เอฟเฟ็คจะมีค่ามาก หากกดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲ ค้างไว้เป็นเวลานาน และเอฟเฟ็คจะมีค่าน้อยหากกดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ ค้างไว้เป็นเวลานาน
- เมื่อตั้งค่าเสร็จแล้ว คุณจะถูกนำสู่หน้าจอที่ผ่านมา



กดปุ่ม **RETURN** เพื่อกลับสู่ระดับที่ผ่านมา

กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากหน้าจอการตั้งค่า



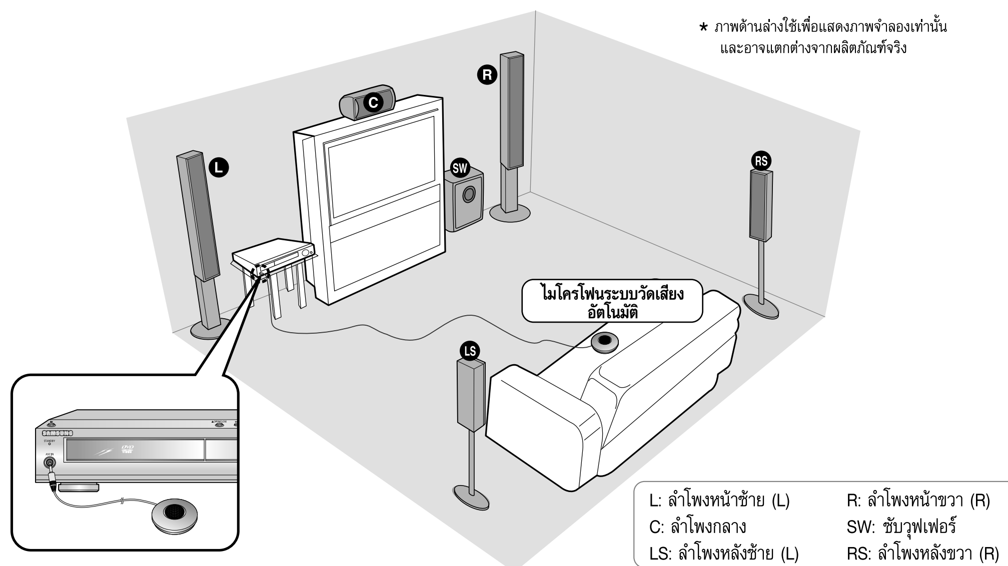
การตั้งค่าระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ

*การใช้งานนี้มีเฉพาะการเล่นแผ่นดิสก์ดีวีดี/ซีดี เท่านั้น

ระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ

ด้วยการตั้งค่าการใช้งานระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติเพียงครั้งเดียว เมื่อคุณจัดตำแหน่งใหม่หรือติดตั้งเครื่อง คุณสามารถทำให้เครื่องจดจำระยะทางระหว่างลำโพง ระดับต่างๆ ระหว่างแชนแนลต่างๆ และคุณลักษณะของความถี่ เพื่อสร้างให้พื้นที่เสียง 5.1 แชนแนล มีประสิทธิภาพสูงสุดสำหรับสภาพแวดล้อมของผู้ฟัง

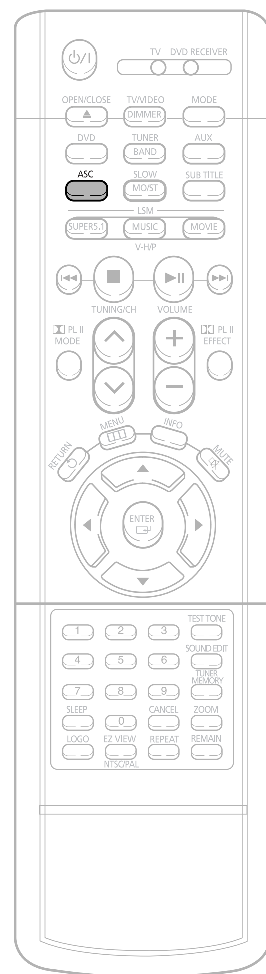
★ ภาพด้านล่างใช้เพื่อแสดงภาพจำลองเท่านั้น และอาจแตกต่างจากผลิตภัณฑ์จริง



L: ลำโพงหน้าซ้าย (L)	R: ลำโพงหน้าขวา (R)
C: ลำโพงกลาง	SW: ซับวูฟเฟอร์
LS: ลำโพงหลังซ้าย (L)	RS: ลำโพงหลังขวา (R)

หมายเหตุ

- หากคุณซื้อเครื่องครั้งแรกหรือเริ่มใช้งาน กดปุ่มระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติโดยไม่เชื่อมต่อไมโครโฟนระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ หน้าจอจะแสดงข้อความ “PLEASE SET ASC FUNCTION FIRST” (โปรดตั้งระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติก่อน)
- เนื่องด้วยระดับของเสียงถูกตั้งไว้คงที่ในขณะตั้งค่าระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ คุณไม่สามารถปรับระดับเสียงโดยใช้ปุ่มปรับระดับเสียง
- หากไมโครโฟนระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติถูกถอดออกในขณะตั้งค่าระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ การตั้งค่าจะถูกยกเลิกไป



1 เสียบสายไมโครโฟนวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติเข้าสู่ช่องเสียบระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ

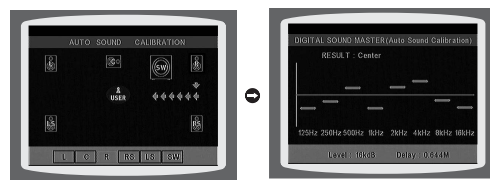
2 วางไมโครโฟนวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติไว้ ณ ตำแหน่งของผู้ฟัง

3 ปรับระดับเสียงบนตัวเครื่องดังนี้:

- หากระยะห่างระหว่างผู้ฟังและลำโพงเกิน 5 เมตร ให้ตั้งระดับเสียงของเครื่องไว้ที่มากกว่า 25
- หากระยะห่างระหว่างผู้ฟังและลำโพงอยู่ที่ 3 เมตร ถึง 5 เมตร ให้ตั้งระดับเสียงของเครื่องไว้ที่ 25
- หากระยะห่างระหว่างผู้ฟังและลำโพงอยู่ที่ต่ำกว่า 3 เมตร ให้ตั้งระดับเสียงของเครื่องไว้ที่ 15

4 กดปุ่ม ASC

- เสียงจะถูกขับออกมา 2 ครั้ง ตามลำดับดังนี้ (ซ้าย → กลาง → ขวา → หลังขวา → หลังซ้าย → ซับวุฟเฟอร์) และพื้นที่เสียง 5.1 แชนแนล จะให้ผลดีที่สุดโดยอัตโนมัติ
- การตั้งค่าระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติจะใช้เวลาตั้งแต่ต้นจนสมบูรณ์ประมาณ 2 นาที



เสียงจะถูกขับออกมา

เสียงระฆังจะดังและการตั้งค่าจะเสร็จสิ้น

5 เมื่อข้อความ “REMOVE MIC” ปรากฏบนหน้าจอ ให้ถอดสายไมโครโฟนวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ

ในการเปิดหรือปิดสัญลักษณ์เสียง

เมื่อคุณเปิดเครื่อง เครื่องจะส่งสัญลักษณ์เสียงหลังการอ่านแผ่นดิสก์ เพื่อแจ้งให้คุณทราบว่าเครื่องสามารถเล่นได้อย่างสมบูรณ์

1 กดปุ่ม **ASC** ค้างไว้

2 กดปุ่ม **ASC** อย่างสั้นๆ
- ในแต่ละครั้งที่กดปุ่ม การเลือกจะสลับระหว่าง S.LOGO ON และ S.LOGO OFF
- หากคุณเลือก “S.LOGO ON” สัญลักษณ์เสียงจะถูกขับออกมา เมื่อแผ่นดิสก์อ่านค่าเสร็จหลังจากเปิดเครื่อง หากคุณเลือก “S.LOGO OFF” จะไม่มีเสียงใดๆ ถูกขับออกมา

ในการแสดงระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ

1 กดปุ่ม **ASC** ค้างไว้ 2 ครั้ง

2 กดปุ่ม **ASC** อย่างสั้นๆ
- ระยะทางและค่าระดับเสียงในแต่ละแชนแนลจะถูกระบุ โดยปรากฏบนหน้าจอ

ในการยกเลิกการตั้งค่าระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ กดปุ่ม ASC

- เสียงที่ขับออกมาจะยุติ ข้อความ “CANCEL ASC” จะปรากฏในหน้าจอ ตามด้วยข้อความ “REMOVE MIC” และการตั้งค่าจะถูกยกเลิก

ในการรับฟังโหมดระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ กดปุ่ม ASC สั้นๆ

(หากคุณตั้งระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติตามลำดับขั้นตอนที่ 1 ถึง 4 ด้านบน ในครั้งแรก)

- การเลือกจะสลับระหว่าง ASC ON และ ASC OFF ในหน้าจอ
- หากคุณเลือกรายการ “ASC ON” คุณสามารถรับฟังโหมดระบบวัดและปรับระดับสัญญาณเสียงอัตโนมัติ
  หากคุณเลือกรายการ “ASC OFF” คุณสามารถรับฟังโหมดที่ตั้งค่าไว้ในการตั้งค่าสัญญาณเสียงของหน้าจอการตั้งค่า



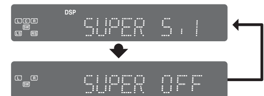
โหมดจำลองสภาพแวดล้อมเสียงเซอร์ราวนด์

การใช้งานซูเปอร์ 5.1

คุณสามารถสร้างแหล่งเสียง 2 แชนแนล เช่น แผ่นดิสก์ วีซีดี ซีดีและวิทยุ ให้เป็นเสียงเซอร์ราวนด์ 5.1 แชนแนล

กดปุ่ม **SUPER5.1**

- ในการกดปุ่มแต่ละครั้ง การเลือกจะสลับระหว่าง SUPER 5.1 และ SUPER OFF
- เลือกรายการ “SUPER 5.1” เพื่อเปิดเสียง 2 แชนแนล ให้เป็นเสียง 5.1 แชนแนล

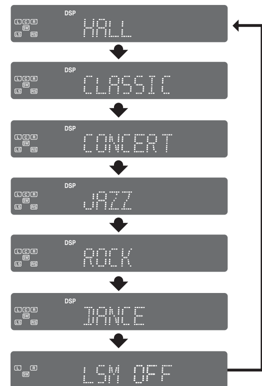


การใช้งานมิวสิคซาวนด์ฟิลด์

หากคุณเลือกมิวสิคซาวนด์ฟิลด์ เมื่อรับฟังเสียงจากแหล่งเสียง 2 แชนแนล จะทำให้เสียงถูกแปลงให้เป็นเสียงเซอร์ราวนด์ 5.1 แชนแนล ดังนั้น คุณจึงสนุกกับการรับฟังปรากฏการณ์ของเสียงที่ต่อเนื่อง

กดปุ่ม **MUSIC**

- ในการกดปุ่มแต่ละครั้ง การเลือกจะเปลี่ยนไปดังนี้:

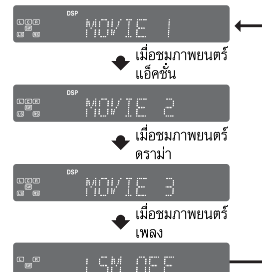


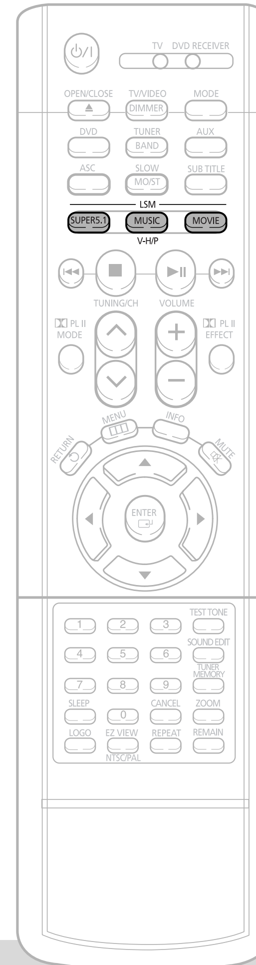
การใช้งานมูฟวี่ซาวนด์ฟิลด์

คุณสามารถเลือกโหมดของเสียงสำหรับภาพยนตร์ได้ 3 แบบ

กดปุ่ม **MOVIE**

- ในการกดปุ่มแต่ละครั้ง การเลือกจะเปลี่ยนไปดังนี้:

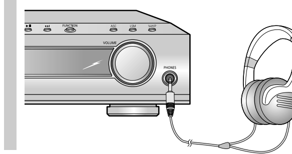




การใช้งานเวอร์ชวลเฮดโฟน

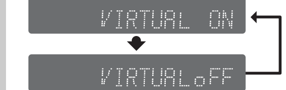
ใช้หูฟัง (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง) สำหรับความสุขในการรับฟังส่วนตัว คุณสามารถสนุกสนานกับเสียงเอฟเฟ็คอย่างต่อเนื่องเช่นเดียวกับเสียงเซอร์ราวนด์ 5.1 แชนแนล โดยใช้หูฟังสเตอริโอปกติ

1 เสียบสายหูฟังเข้าสู่ช่องเสียบหูฟัง (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง)



2 กดปุ่ม **V-H/P**

- ในการกดปุ่มแต่ละครั้ง การเลือกจะสลับระหว่าง VIRTUAL ON และ VIRTUAL OFF



หมายเหตุ
- ในขณะใช้หูฟัง อย่าฟังเสียงที่มีระดับเสียงที่ดังมาก การรับฟังเสียงดังเป็นเวลานาน อาจนำไปสู่การสูญเสียการรับฟัง

หมายเหตุ
- เมื่อคุณใส่แผ่นดิสก์ดีวีดีที่บันทึกเสียงแบบ 2 แชนแนล หรือรูปแบบมัลติแชนแนล และกดปุ่ม SUPER 5.1 ข้อความ “THIS FUNCTION APPLIES ONLY 2CH SOURCE” (การใช้งานนี้ใช้กับแหล่งเสียง 2 แชนแนล เท่านั้น) จะปรากฏในหน้าจอและระบบเสียง 5.1 แชนแนล จะไม่ทำงาน

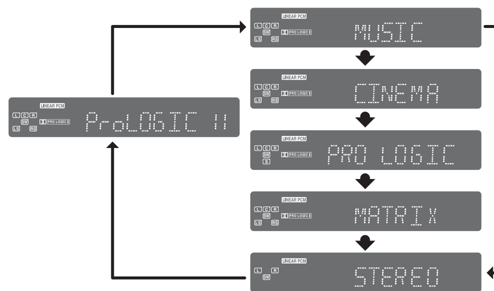
- **VIRTUAL ON:** เลือกที่จะสนุกสนานในการฟังเสียงเซอร์ราวนด์ 5.1 แชนแนล ที่ให้ความรู้สึกเหมือนอยู่ในสนามเบสบอล หรืออยู่ในคอนเสิร์ตฮอลล์
- **VIRTUAL OFF:** เลือกฟังเสียงสเตอริโอ 2 แชนแนลมาตรฐาน

โหมดดอลบี้โปรโลจิก II

คุณสามารถเลือกโหมดเสียงดอลบี้โปรโลจิก II ที่ต้องการได้

กดปุ่ม 🅳🅳 **PL II MODE**

- ในการกดปุ่มแต่ละครั้ง โหมดจะเปลี่ยนไปดังนี้:



หมายเหตุ

- เมื่อเลือกโหมดโปรโลจิก II (Pro Logic II) ให้เชื่อมต่ออุปกรณ์ภายนอกเข้ากับช่องเสียบสัญญาณเสียงเข้า (AUDIO INPUT) (ซ้าย และขวา) บนเครื่อง หากคุณเชื่อมต่อเข้าเฉพาะสัญญาณเข้าเพียงข้างเดียว (ซ้าย หรือขวา) คุณไม่สามารถรับฟังเสียงเซอร์ราวนด์ 5.1 แชนแนล

เอฟเฟ็คดอลบี้โปรโลจิก II

การใช้งานนี้ทำการเฉพาะกับโหมดเสียงเพลงดอลบี้โปรโลจิกเท่านั้น

1 กดปุ่ม 🅳🅳 **PL II MODE** เพื่อเลือกโหมด "MUSIC"



2 กดปุ่ม 🅳🅳 **PL II EFFECT** และจากนั้น กดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀, ▶ เพื่อเลือกโหมด

- คุณสามารถเลือกได้ทั้ง 0 หรือ 1



3 กดปุ่ม 🅳🅳 **PL II EFFECT** และจากนั้น กดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀, ▶ เพื่อเลือกโหมด

- คุณสามารถเลือกได้ทั้ง 0 ถึง 7



4 กดปุ่ม 🅳🅳 **PL II EFFECT** และจากนั้น กดปุ่มบอกตำแหน่ง ◀, ▶ เพื่อเลือกโหมด

- คุณสามารถเลือกได้ทั้ง 0 ถึง 6



หมายเหตุ

- เมื่อเล่นแผ่นดิสก์ดีวีดีที่มีสัญญาณ 2 แชนแนล หรือมากกว่า โหมดหลายทิศทางจะถูกเลือกโดยอัตโนมัติ และปุ่ม 🅳🅳PL II (ดอลบี้โปรโลจิก II (Dolby Pro Logic II)) จะไม่ทำงาน

โปรโลจิก II (PRO LOGIC II)

- **MUSIC:** เมื่อคุณฟังเพลง คุณสามารถฟังเสียงเอฟเฟ็คเหมือนกับคุณฟังจากการแสดงสด
- **CINEMA:** เพิ่มความสมจริงให้กับเสียงจากภาพยนตร์
- **PRO LOGIC**: คุณจะได้รับฟังเสียงเอฟเฟ็คหลากทิศทางที่สมจริงเหมือนกับการใช้ลำโพง 5 ตัว ในขณะที่ใช้ลำโพงเพียง 2 ตัว ด้านซ้าย และขวา
- **MATRIX:** คุณจะได้ยินเสียงเซอร์ราวนด์ 5.1 แชนแนล

STEREO: เลือกรายการนี้เพื่อฟังเสียงจากลำโพงหน้า ซ้าย และขวา และซับวูฟเฟอร์เท่านั้น

- **PANORAMA:** โหมดนี้เป็นส่วนเพิ่มเติมของเสียงสเตอริโอด้านหน้าในการรวมลำโพงเซอร์ราวนด์เพื่อเอฟเฟ็คที่ตื่นเต้นโดยการล้อมเสียงไว้ด้านข้าง
- **CENTER WIDTH:** เสียงจะออกจากลำโพงกลางเท่านั้น เสียงจากลำโพงด้านซ้าย และขวาจะเป็นเสียงหลอก
- **DIMENSION:** การประมวลผลสัญญาณเสียงที่ปรับเพิ่มขึ้นจากลำโพงหน้า หรือหลัง

การรับฟังวิทยุ

คุณสามารถรับฟังคลื่นความถี่การออกอากาศที่เลือก (เอฟเอ็ม เอเอ็ม)
โดยใช้การค้นหาสถานีอัตโนมัติ หรือการหาสถานีเอง

รีโมทคอนโทรล

1 กดปุ่ม **TUNER/BAND**

- การเลือกจะวนถอยหลัง และไปข้างหน้าระหว่าง "เอฟเอ็ม (FM) → เอเอ็ม (AM)" ในแต่ละครั้งที่คุณกดปุ่ม **TUNER (BAND)**

2 **การค้นหาสถานีที่ต้องการ**

ค้นหาอัตโนมัติ 1 เมื่อกดปุ่ม ⏮, ⏭ สถานีวิทยุที่ตั้งไว้ล่วงหน้าจะถูกเลือก

ค้นหาอัตโนมัติ 2 กดปุ่ม TUNING/CH ⌃⌄ ค้างไว้ เพื่อค้นหาสถานีที่ออกอากาศโดยอัตโนมัติ

ค้นหาเอง กดปุ่ม TUNING/CH ⌃⌄ สั้นๆ เพื่อเพิ่ม หรือลดความถี่

เครื่องเล่น

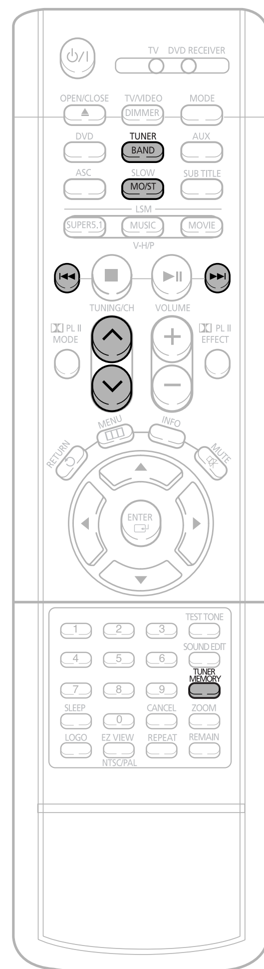
1 กดปุ่ม **Function** เพื่อเลือกความถี่ที่ต้องการ (เอฟเอ็ม เอเอ็ม)

2 เลือกสถานีวิทยุ

ค้นหาอัตโนมัติ 1 กดปุ่ม **STOP** (■) เพื่อเลือกรายการสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า (PRESET) และจากนั้นกดปุ่ม ⏮, ⏭ เพื่อเลือกสถานีที่ตั้งไว้

ค้นหาอัตโนมัติ 2 กดปุ่ม **STOP** (■) เพื่อเลือกรายการค้นหาเอง (MANUAL) และจากนั้นกดปุ่ม ⏮ , ⏭ ค้างไว้ เพื่อค้นหาสถานีโดยอัตโนมัติ

ค้นหาเอง กดปุ่ม **STOP** (■) เพื่อเลือกรายการค้นหาเอง (MANUAL) และจากนั้นกดปุ่ม ⏮ , ⏭ สั้นๆ เพื่อค้นหาสถานีวิทยุความถี่ต่ำ หรือสูง



กดปุ่ม **MO/ST** เพื่อรับฟังในระบบโมโน/สเตอริโอ
(รายการนี้ใช้กับการฟังสถานีวิทยุเอฟเอ็มเท่านั้น)

- แต่ละครั้งที่กดปุ่ม เสียงจะสลับระหว่างสเตอริโอ และโมโน
- ในพื้นที่การรับสัญญาณที่ไม่ดี เลือกโมโน (MONO) เพื่อความชัดเจนการออกอากาศที่ไม่มีการรบกวน

การตั้งสถานีวิทยุล่วงหน้า

คุณสามารถจัดเก็บสถานีได้ถึง:

- เอฟเอ็ม 15 สถานี
- เอเอ็ม 15 สถานี

- เอฟเอ็ม .... Frequency Modulation
- เอเอ็ม (เอ็มดับบลิว) .... Medium Wave

ตัวอย่าง: การตั้งสถานีเอฟเอ็ม 89.1 ลงในหน่วยความจำ

1 กดปุ่ม **TUNER (BAND)** และเลือกคลื่นความถี่เอฟเอ็ม (FM)

- แต่ละครั้งในการกดปุ่ม คลื่นความถี่จะสลับระหว่าง "เอฟเอ็ม (FM)" "เอเอ็ม (AM)"

FM 91.90 MHz

2 กดปุ่ม TUNING/CH ⌃⌄ เพื่อเลือกสถานี "89.10"

- โปรดดูขั้นตอนที่ 2 ในหน้า 55 เพื่อค้นหาสถานีอัตโนมัติ หรือค้นหาเอง

FM 89.10 MHz

3 กดปุ่ม **TUNER MEMORY**

- ข้อความ "PRGM" จะกะพริบบนหน้าจอ

PRGM 1 FM 89.10 MHz

4 กดปุ่ม ⏮, ⏭ เพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

- คุณสามารถเลือกได้ตั้งแต่ 1 ถึง 15

PRGM 2 FM 89.10 MHz

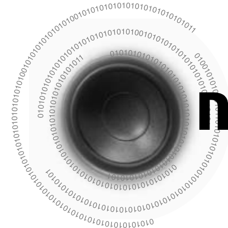
5 กดปุ่ม **TUNER MEMORY**

- กดปุ่ม **TUNER MEMORY** ก่อนข้อความ "PRGM" จะหายไปจากหน้าจอ
- ข้อความ "PRGM" จะหายไปจากหน้าจอ และสถานีจะถูกจัดเก็บในหน่วยความจำ

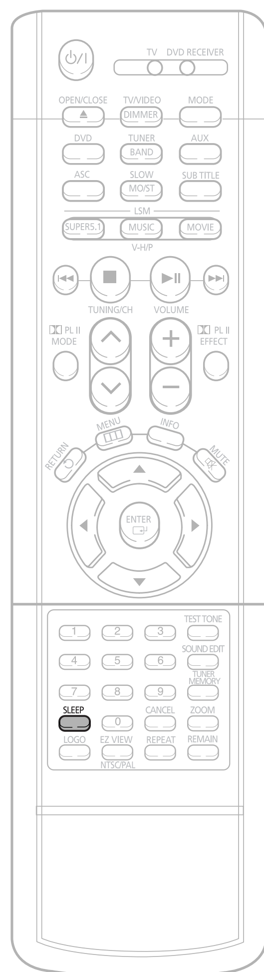
FM 89.10 MHz

6 ในการตั้งค่าสถานีอื่นล่วงหน้าให้ปฏิบัติตามขั้นตอนที่ 2 ถึง 5 อีกครั้ง

ในการค้นหาสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า กดปุ่ม ⏮, ⏭ บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกสถานี



การใช้งานเพื่อความสะดวก



การใช้งานการตั้งเวลาปิดเครื่อง

คุณสามารถตั้งเวลาให้เครื่องเล่นดีวีดีปิดตัวเอง

กดปุ่ม **SLEEP**

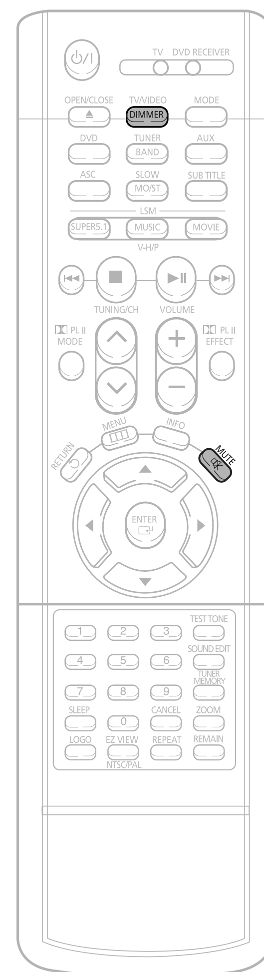
- ข้อความ "SLEEP" จะปรากฏในแต่ละครั้งที่กดปุ่ม เวลาที่ตั้งไว้ล่วงหน้าจะเปลี่ยนไปดังนี้: 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF.

SLEEP 10

ในการยืนยันการตั้งค่าเวลาปิดเครื่อง กดปุ่ม **SLEEP**

- เวลาที่คงเหลือก่อนเครื่องเล่นดีวีดีจะปิดตัวเองลงจะปรากฏ
- กดปุ่มอีกครั้งเพื่อเปลี่ยนเวลาจากการตั้งเวลาที่ตั้งไว้ก่อนหน้านั้น

ในการยกเลิกการตั้งเวลาปิดเครื่อง กดปุ่ม **SLEEP** จนกว่าข้อความ OFF ปรากฏบนหน้าจอ



การปรับความสว่างหน้าจอ

คุณสามารถปรับความสว่างของหน้าจอบนตัวเครื่องได้ เพื่อไม่ให้รบกวนการชมภาพยนตร์ของคุณ

กดปุ่ม **DIMMER**

- ในแต่ละครั้งที่กดปุ่ม ความสว่างหน้าจอจะเปลี่ยนไปดังนี้: 'SLIGHTLY DARK → DARK → BRIGHT' (ค่อนข้างมืด → มืด → สว่าง)

การใช้งานปิดเสียง

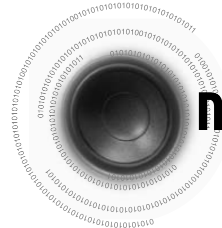
การใช้งานนี้เป็นประโยชน์เมื่อตอบรับเสียงกริ่งประตูบ้าน หรือรับโทรศัพท์

กดปุ่ม **MUTE**

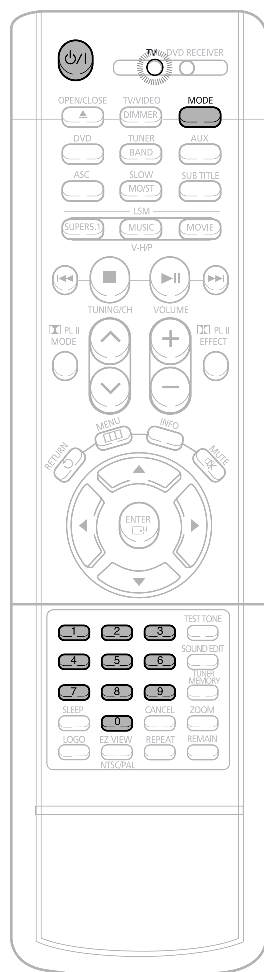
- ข้อความ "MUTE" กะพริบบนหน้าจอ
- ในการเปิดเสียงอีกครั้ง (ที่ระดับเสียงเดิม) กดปุ่ม **MUTE** อีกครั้ง หรือกดปุ่ม **VOLUME**

MUTE

อื่นๆ



การควบคุมโทรทัศน์ด้วยรีโมทคอนโทรล



เมื่อควบคุมโทรทัศน์ด้วยรีโมทคอนโทรล

1 กดปุ่ม **MODE** เพื่อให้เครื่องหมายแสดงรายการโทรทัศน์ (TV) บนรีโมทคอนโทรลกะพริบ



2 กดปุ่ม **POWER** เพื่อเปิดโทรทัศน์

3 ชี้รีโมทคอนโทรลไปที่โทรทัศน์

4 ในขณะกดปุ่ม **POWER** ค้างไว้ ป้อนรหัสที่สัมพันธ์กับชื่อสินค้าของโทรทัศน์ของคุณ

- หากรหัสตรงกับรหัสของโทรทัศน์ โทรทัศน์จะปิด
- หากรหัสมีมากกว่ารหัสที่แสดงในตาราง ป้อนรหัสอีกครั้งเพื่อค้นหาว่ารหัสใดทำงาน

ตัวอย่าง: สำหรับโทรทัศน์ซัมซุง
ในขณะกดปุ่ม **POWER** ค้างไว้ ใช้ปุ่มตัวเลขเพื่อป้อนหมายเลข 00, 01, 02, 03, 04 และ 05

5 ชี้รีโมทคอนโทรลไปยังโทรทัศน์ และกดปุ่ม **POWER** หากโทรทัศน์ปิดหรือเปิด การตั้งค่านั้นถือเป็นอันสมบูรณ์

- คุณสามารถใช้ปุ่มเปิด/ปิดโทรทัศน์ (TV POWER) ปุ่มปรับระดับเสียง (VOLUME) แชนแนล (CHANNEL) และปุ่มตัวเลข (0~9)

หมายเหตุ

- รีโมทคอนโทรลอาจไม่ทำงานกับโทรทัศน์บางตราสินค้า อีกทั้งการทำงานบางอย่างอาจไม่สามารถใช้งานได้ ขึ้นอยู่กับตราสินค้าของโทรทัศน์นั้น
- หากคุณไม่ตั้งค่ารีโมทคอนโทรลด้วยรหัสของตราสินค้าของโทรทัศน์ของคุณ รีโมทคอนโทรลจะทำงานกับโทรทัศน์ซัมซุงตามมาตรฐาน

ตารางรหัสตราสินค้าโทรทัศน์

No.	Brand	Code	No.	Brand	Code
1	SAMSUNG	00(Initial Value), 01, 02, 03, 04, 05, 73	30	BRANDT	41
2	ANAM	06~11, 59	31	FERGUSON	41
3	DAEWOO	12~18, 20, 21	32	PIONEER	41, 48, 74
4	LG	05, 20, 21, 22, 53	33	TELEAVA	41
5	HITACHI	23, 40, 41, 49	34	FINLUX	05, 42, 47
6	JVC	24, 55	35	FISHER	31
7	SHARP	27, 33, 34, 35, 54	36	AKAI	31
8	SONY	27, 36	37	YOKO	05
9	TOSHIBA	27, 37, 42, 43, 44, 46	38	PHONOLA	05, 45, 47
10	SANYO	27, 30, 31, 32	39	RADIOLA	05, 45
11	MITSUBISHI	05, 27, 28	40	SCHNEIDER	05
12	MATSUSHITA	09, 26	41	NEWSAN	58
13	TELEFUNKEN	41, 49, 51, 57	42	CONTINENTAL EDISON	49
14	RCA	29, 61	43	SALORA	48
15	PANASONIC	07, 09, 26, 48, 49, 50	44	SELECO	48
16	SABA	40, 41, 47, 48, 49	45	NOKIA	48
17	PHILIPS	05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69	46	REX	48
18	GRUNDIG	39, 42, 46, 70, 71, 72	47	MIVAR	46
19	ZENITH	38	48	IMPERIAL	46
20	MIVAL	52	49	CGE	46
21	NOBLEX	56	50	BANG & OLUFSEN	47
22	EMERSON	19	51	BRIONVEGA	47
23	MAGNAVOX	25	52	FORMENTI	47
24	LOEWE	05, 60	53	METZ	47
25	THOMSON	40, 41, 49, 62, 63	54	WEGA	47
26	NORDMENDE	40, 41, 49	55	RADIOMARELLI	47
27	LOEWE OPTA	36, 47, 05	56	SINGER	47
28	BLAUPUNKT	39	57	SINUDYNE	47
29	SIEMENS	39			



ก่อนการติดต่อศูนย์บริการ

โปรดดูตารางข้างล่างนี้เมื่อเครื่องทำงานไม่สมบูรณ์ หากปัญหาที่คุณพบไม่มีในตารางด้านล่างนี้ หรือหากคำแนะนำด้านล่างไม่สามารถช่วยได้ให้ปิดเครื่อง ถอดสายไฟออก และติดต่อตัวแทนจำหน่าย หรือศูนย์บริการเครื่องใช้อิเล็คทรอนิคซัมซุง

อาการ	ตรวจสอบ/การแก้ไข
ช่องใส่แผ่นดิสก์ไม่เปิด	• สายไฟได้ถูกเสียบเข้าปลั๊กอย่างถูกต้องหรือไม่? • ปิดเครื่องแล้วเปิดเครื่องอีกครั้ง
การเล่นไม่เริ่ม	• ตรวจสอบหมายเลขพื้นที่บนแผ่นดีวีดี แผ่นดีวีดีที่ซื้อมาจากต่างประเทศไม่สามารถเล่นได้ • แผ่นซีดี-รอม และดีวีดี-รอมไม่สามารถใช้กับเครื่องเล่นดีวีดีได้ • ตรวจดูให้แน่ใจว่าระดับการชมถูกต้องหรือไม่
การเล่นไม่เริ่มทันที หลังจากกดปุ่ม PLAY/PAUSE	• คุณใช้แผ่นดิสก์ผิดรูปแบบ หรือแผ่นดิสก์ที่มีรอยขีดข่วนหรือไม่? • เช็ดแผ่นดิสก์ให้สะอาด
ไม่มีเสียง	• ในขณะทำการเล่นอย่างเร็ว ช้า และภาพทีละขั้นจะไม่มีเสียง • ลำโพงต่างๆ ถูกเชื่อมต่ออย่างถูกต้องหรือไม่? ลำโพงตั้งค่าถูกต้องหรือไม่? • แผ่นดิสก์มีความเสียหายหรือไม่?
เสียงไม่ดังบางลำโพง และไม่ครบ 6 ลำโพง	• เมื่อมีการฟังแผ่นซีดี หรือวิทยุ เสียงจะดังจากลำโพงหน้า (ซ้าย/ขวา) เท่านั้น เลือกรายการ "PRO LOGIC II" โดยกดปุ่ม PL II (Dolby Pro Logic II) บนรีโมทคอนโทรลเพื่อใช้ลำโพงทั้ง 6 ลำโพง • ดูให้แน่ใจว่าแผ่นดิสก์ดีวีดีเป็นชนิดที่ใช้กับ 5.1 แชนแนล • หากคุณตั้งค่าลำโพงกลาง (C) ลำโพงเซอร์ราวนด์ซ้าย (SL) และขวา (SR) ไว้ที่ NONE ในโหมดลำโพงในการตั้งค่าสัญญาณเสียงบนหน้าจอ การตั้งค่าเสียงจะไม่ดังจากลำโพงกลาง และลำโพงหน้าซ้าย และขวา ตั้งค่า C, SL และ SR ไปที่ SMALL
ภาพไม่ปรากฏ เสียงไม่ดัง หรือช่องใส่แผ่นดิสก์ไม่เปิด ภายใน 2-5 วินาทีต่อมา	• มีการเคลื่อนย้ายเครื่องดีวีดีออกจากที่มีอากาศเย็นไปสู่ที่มีอากาศร้อนอย่างรวดเร็วหรือไม่? เมื่อการรวมตัวของไอน้ำรวมตัวกันภายในเครื่องเล่นให้นำแผ่นดิสก์ออก และรอเป็นเวลา 1-2 ชั่วโมง โดยเปิดเครื่องไว้ (คุณสามารถใช้เครื่องเล่นอีกครั้งหลังจากการรวมตัวของไอน้ำหมดไป)
ไม่มีเสียงเซอร์ราวนด์ของ ดอลบี้ดิจิตอล 5.1 แชนแนล	• มีเครื่องหมาย "Dolby Digital 5.1 CH" บนแผ่นดิสก์หรือไม่? เสียงเซอร์ราวนด์ ดอลบี้ดิจิตอล 5.1 แชนแนล จะมีเมื่อแผ่นดิสก์นั้นบันทึกในระบบเสียง 5.1 แชนแนล • ภาษาเสียงถูกตั้งไว้ที่ DOLBY DIGITAL 5.1-CH ในหน้าข้อมูลหรือไม่?

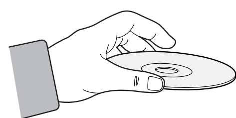
อาการ	ตรวจสอบ/การแก้ไข
• แผ่นดิสก์หมุนแต่ไม่มีภาพ **• คุณภาพภาพไม่ดี และภาพสั่น**	• โทรทัศน์เปิดแล้วหรือยัง? • สายสัญญาณภาพเชื่อมต่ออย่างถูกต้องหรือไม่? • ดูให้แน่ใจว่าแผ่นดิสก์ไม่ใช้ระบบ PAL • แผ่นดิสก์สกปรกหรือเสียหายหรือไม่? • แผ่นดิสก์ที่ผลิตโดยคุณภาพไม่ดี ไม่สามารถเล่นได้
รีโมทคอนโทรลไม่ทำงาน	• รีโมทคอนโทรลถูกใช้งานในรัศมีของมุมและระยะห่างหรือไม่? • แบตเตอรี่หมดหรือไม่? • คุณเลือกการใช้งานโหมด (TV/DVD) ของรีโมทคอนโทรล (TV หรือ DVD) ถูกต้องหรือไม่?
ภาษาเสียง และคำบรรยายภาพ ไม่ทำงาน	• ภาษาเสียง และคำบรรยายภาพจะไม่ทำงานกับแผ่นดีวีดีที่ไม่บรรจุภาษาเสียง และคำบรรยายภาพ และขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์ แผ่นอาจทำงานต่างกันไป
หน้าจอเมนูไม่ปรากฏถึงแม้เลือก การใช้งานเมนู	• คุณใช้แผ่นดิสก์ที่บรรจุเมนูหรือไม่?
ไม่สามารถเปลี่ยนอัตราส่วนภาพ	• คุณสามารถเล่นภาพ 16:9 DVDs ในโหมด 16:9 WIDE, โหมด 4:3 LETTER BOX หรือโหมด 4:3 PAN SCAN แต่ DVDs 4:3 สามารถชมได้ในอัตราส่วน 4:3 เท่านั้น โปรดดูบนกล่องใส่แผ่นดีวีดี จากนั้นเลือกการใช้งานให้ถูกต้อง
ไม่สามารถรับสัญญาณวิทยุ	• เสาอากาศติดตั้งถูกต้องหรือไม่? • หากสัญญาณเข้าเสาอากาศอ่อน ให้ติดตั้งเสาอากาศเอฟเอ็มภายนอก ในบริเวณที่รับสัญญาณได้ดี
• เครื่องไม่ทำงาน **(ตัวอย่าง: เครื่องดับหรือมีเสียงที่แปลก)** **• เครื่องเล่นดีวีดีทำงานไม่ถูกต้อง**	• ปิดเครื่อง และกดปุ่ม ■ บนเครื่องค้างไว้นานกว่า 5 วินาที การใช้งานการตั้งค่าใหม่ (RESET) จะลบการตั้งค่าที่จัดเก็บไว้ ห้ามใช้งานจนกว่าจะจำเป็น
ลืมรหัสผ่านในการจัดระดับการชม	• ในขณะที่ข้อความ "NO DISC" ปรากฏบนหน้าจอของเครื่อง กดปุ่ม ■ บนเครื่องค้างไว้นานกว่า 5 วินาที ข้อความ "INITIAL" จะปรากฏบนหน้าจอ และการตั้งค่าจะกลับสู่ค่าเดิม • กดปุ่ม POWER **การใช้งานการตั้งค่าใหม่ (RESET) จะลบการตั้งค่าที่จัดเก็บไว้ ห้ามใช้งานจนกว่าจะจำเป็น**



คำเตือนในการจับ และจัดเก็บแผ่นดิสก์

รอยขีดข่วนขนาดเล็กบนแผ่นดิสก์อาจลดคุณภาพเสียง และภาพ หรือทำความเสียหายในการเล่น
โปรดให้ความระมัดระวัง โดยไม่ทำให้เกิดรอยขีดข่วนในขณะจับแผ่น

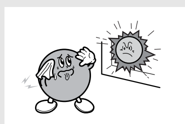
การจับแผ่นดิสก์



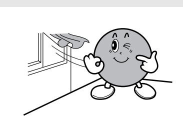
ห้ามจับด้านข้อมูลการเล่นของแผ่นดิสก์ จับขอบของแผ่นดิสก์
เพื่อไม่ให้เกิดรอยมือบนพื้นผิวแผ่น
ห้ามติดกระดาษ หรือเทปบนแผ่นดิสก์

การเก็บแผ่นดิสก์

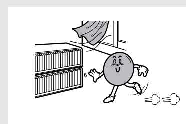
ไม่เก็บแผ่นดิสก์ ให้โดนแสงแดดโดยตรง



เก็บแผ่นดิสก์ไว้ในที่เย็นและมีอากาศถ่ายเท



เก็บแผ่นไว้ในซองที่สะอาด จัดเก็บตามแนวตั้ง



คำเตือน

- อย่าให้แผ่นดิสก์สกปรก
- ห้ามใส่แผ่นดิสก์ที่แตก หรือที่มีรอยขีดข่วนลงในเครื่อง

การจับ และจัดเก็บแผ่นดิสก์



เมื่อคุณทำให้เกิดรอยนิ้วมือหรือแผ่นดิสก์สกปรก ทำความสะอาดแผ่นดิสก์ด้วยสบู่อ่อนๆ และเช็ดด้วยผ้านุ่ม

- ในขณะทำความสะอาด เช็ดแผ่นดิสก์จากด้านในออกสู่ด้านนอกแผ่นอย่างเบาๆ

หมายเหตุ

- การรวมตัวของไอน้ำอาจเกิดขึ้นได้หากอากาศร้อนเข้าสู่ส่วนที่มีความเย็นในตัวเครื่อง เมื่อเกิดการรวมตัวของไอน้ำ เครื่องเล่นจะไม่สามารถทำงานได้อย่างถูกต้อง หากเกิดกรณีเช่นนี้ นำแผ่นดิสก์ออกและทิ้งเครื่องให้เปิดไว้นานประมาณ 1-2 ชั่วโมง



ข้อมูลทางเทคนิค

ข้อมูลทั่วไป	กำลังไฟ	160 W
	น้ำหนัก	7.2 กก
	ขนาด (กxสxล)	360 x 65 x 368 มม
	สภาพอุณหภูมิการใช้งาน	+5˚C~+35˚C
	สภาพความชื้นในการใช้งาน	10%~75%
LW TUNER	Usable Sensitivity	60dB(option)
วิทยุเอฟเอ็ม	Usable Sensitivity	10dB
	S/N Ratio	60dB
	Distortion	0.5%
วิทยุเอเอ็ม	Usable Sensitivity	54dB
	S/N Ratio	40dB
	Distortion	2%
สัญญาณภาพเข้า	Composite Video	1.0Vp-p (75Ω load)
สัญญาณภาพออก	Composite Video	1.0Vp-p (75Ω load)
	Component Video	Y:1.0Vp-p (75Ω load)
		Pr:0.70Vp-p (75Ω load)
		Pb:0.70Vp-p (75Ω load)
	S-VIDEO	Luminance Signal : 1.0Vp-p (75Ω load)
		Color Signal : 0.286Vp-p (75Ω load)
เครื่องขยายเสียง	สัญญาณออกลำโพงหน้า	50W x 2 (8Ω)
	สัญญาณออกลำโพงกลาง	50W (8Ω)
	สัญญาณออกลำโพงหลัง	50W x 2 (8Ω)
	สัญญาณออกซับวูฟเฟอร์	100W (3Ω)
	Frequency range	20Hz~20KHz
	S/N Ratio	75dB
	Channel separation	50dB
	Input sensitivity	(AUX)500mV

HT-DB350

	ระบบลำโพง	ระบบแชนแนล 5.1 ลำโพง		
		ลำโพงหน้า/กลาง/หลัง		ลำโพงซับวูฟเฟอร์
ลำโพง	Impedance	8Ω x 5		3Ω
	Frequency range	120Hz~20KHz		40Hz~250Hz
	Output sound pressure level	84dB/W/M		86dB/W/M
	Rated input	50W		100W
	Maximum input	100W		200W
	ขนาด (กxสxล)	หน้า/หลัง	95 x 110 x 95 มม	245 x 405 x 333 มม
		กลาง	110 x 105 x 95 มม	
	น้ำหนัก	หน้า/หลัง	0.73 กก	6.6 กก
		กลาง	0.76 กก	

HT-DB1650

	ระบบลำโพง	ระบบแชนแนล 5.1 ลำโพง		
		ลำโพงหน้า/กลาง/หลัง		ลำโพงซับวูฟเฟอร์
ลำโพง	Impedance	8Ω x 5		3Ω
	Frequency range	120Hz~20KHz		40Hz~250Hz
	Output sound pressure level	84dB/W/M		86dB/W/M
	Rated input	50W		100W
	Maximum input	100W		200W
	ขนาด (กxสxล)	หน้า/หลัง	95 x 1080 x 95 มม	296 x 390 x 360 มม
		กลาง	425 x 112 x 85 มม	
	น้ำหนัก	หน้า/หลัง	4 กก	9.2 กก
		กลาง	1 กก	



คำอธิบายศัพท์

มุมกล้อง (ANGLE)	การบันทึกภาพบางช่วงในแผ่นดิสก์ดีวีดีบางแผ่นที่ถ่ายอย่างต่อเนื่องกันจากมุมกล้องที่แตกต่างกัน (ช่วงของภาพเดียวกันจากด้านหน้า ด้านซ้าย ด้านขวา และอื่นๆ) ด้วยดิสก์ประเภทนี้ ปุ่ม Angle สามารถใช้เพื่อเปลี่ยนมุมกล้องของภาพนั้นๆ
หมายเลขตอน (CHAPTER NUMBER)	หมายเลขเหล่านี้จะถูกบันทึกไว้ในแผ่นดิสก์ดีวีดี เรื่องที่ถูกแบ่งย่อยเป็นหลายช่วง แต่ละช่วงที่กำหนดด้วยตัวเลข และบางตอนที่ระบุได้ในภาพสามารถค้นหาได้อย่างรวดเร็ว โดยใช้ตัวเลขเหล่านี้
ดีวีดี (DVD)	แผ่นดิสก์ออฟติคัลความหนาแน่นสูงที่มีการบันทึกภาพ และเสียงคุณภาพสูงด้วยสัญญาณค่าดิจิตอล การรวมเทคโนโลยีการบีบสัญญาณภาพ (MPEG-2) และเทคโนโลยีการบันทึกความหนาแน่นสูง นำมารวมกันไว้ในแผ่นดิสก์ที่มีความหนาแน่นเพียง 0.6 มม
PCM	คำย่อของ Pulse Code Modulation ซึ่งเป็นอีกชื่อหนึ่งของสัญญาณเสียงดิจิตอล
การควบคุมการเล่น (PBC) (PLAYBACK CONTROL)	เป็นการบันทึกในวิดีโอซีดี (เวอร์ชั่น 2.0) ฉากหรือข้อมูลที่เลือกสามารถเลือกจากเมนูที่แสดงบนหน้าจอโทรทัศน์
หมายเลขพื้นที่ (REGION NUMBER)	ทั้งเครื่องเล่นดีวีดี และแผ่นดีวีดีถูกใส่รหัสด้วยหมายเลขพื้นที่ หากหมายเลขพื้นที่บนแผ่นดีวีดีไม่สัมพันธ์กับหมายเลขของเครื่องเล่น เครื่องจะไม่สามารถเล่นแผ่นนั้นได้
คำบรรยายภาพ (SUBTITLES)	คำแปลที่แสดงบริเวณด้านล่างของหน้าจอ แผ่นดีวีดีสามารถบรรจุคำบรรยายภาพได้ถึง 32 ภาษา
หมายเลขเรื่อง (TITLE NUMBER)	หมายเลขเหล่านี้ถูกบันทึกในแผ่นดิสก์ดีวีดี เมื่อแผ่นดิสก์บรรจุภาพยนตร์ 2 เรื่องหรือมากกว่า ภาพยนตร์เหล่านี้จะถูกกำกับด้วยหมายเลข เรื่องที่ 1 เรื่อง 2 ฯลฯ
หมายเลขเพลง (TRACK NUMBER)	หมายเลขเหล่านี้ถูกกำหนดลงบนเพลงที่บันทึกไว้ในซีดีเป็นภาพ และเสียง หมายเลขเหล่านี้ทำให้ไปยังเพลงที่กำหนดได้อย่างรวดเร็ว
วิดีโอ ซีดี (VIDEO CD)	บรรจุการบันทึกภาพและเสียงที่มีคุณภาพใกล้เคียงกับวิดีโอเทป เครื่องเล่นนี้ยังสนับสนุนการใช้งานการควบคุมการเล่นวิดีโอซีดี (เวอร์ชั่น 2.0)
DIGITAL dts SURROUND	คุณสามารถสนุกกับ 5.1 แชนแนล (หรือ 6) ของเสียงไฮไฟจากแหล่งสัญญาณเข้าดิจิตอล เช่น ดีวีดี ซีดี DST ฯลฯ ให้ความเหมือนจริง เสียงเซอร์ราวนด์ที่ชัดเจนที่ไม่เคยมีมาจากเสียงเซอร์ราวนด์ปกติ
DOLBY DIGITAL	เสียงเซอร์ราวนด์ดิจิตอล 5.1 แชนแนล (หรือ 6) ที่ซ้ำจากแผ่นดีวีดี และแอลดีที่บันทึกด้วยสัญญาณดิจิตอล (พร้อมสัญลักษณ์ DOLBY DIGITAL) ด้วยคุณภาพเสียงที่ดีกว่าให้ความต่อเนื่องกัน และทิศทางมากกว่าเทคโนโลยีดอลบี้ทั่วไป คุณสามารถสนุกอย่างต่อเนื่องกับเสียงที่สมจริง
DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II	เสียงอนาลอก 4 ทิศทางที่ทำซ้ำจากแหล่งโปรแกรม เช่น วิดีโอเทป หรือแอลดีที่มีเครื่องหมาย DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II คุณสามารถสนุกกับเสียงที่สมจริงมีพลังที่หาไม่ได้จากแหล่งสเตอริโอทั่วไป